



PUBLICACIÓN BIMESTRAL | JULIO DEL 2012 | N.º 91

Di capacidad



Tema central
Cine y discapacidad
el largo trayecto hacia la normalización



De cerca
Pablo Pineda,
primer licenciado universitario europeo
con síndrome de Down y actor

Sumario



- | 03 Editorial
- | 04 Tema central
- | 06 De cerca
- | 08 Conoce SIFU
- | 09 Casos de éxito
- | 10 SIFU crece
- | 11 SIFU se mueve
- | 13 Fundación
- | 16 Calidad
- | 17 SIFU social
- | 18 En primera persona
- | 19 Así somos



| Editorial



Sí, somos diferentes

En el mundo tan competitivo en el que hoy viven inmersas las empresas, muchos profesionales se esfuerzan en buscar rasgos de diferenciación de sus proyectos empresariales a fin de distinguirse, sobresalir y distanciarse del resto de compañías. Así, con un producto o servicio diferente que sea lo más único posible, tratan de proyectar algo realmente especial al mercado.

En Grupo SIFU sabemos que a nuestro proyecto se le acostumbra a calificar de diferente por el tipo de personas con las que prestamos el servicio, ya que el hecho de estar desarrollado por trabajadores con algún tipo de discapacidad nos hace distintos del resto de organizaciones. Sin embargo, muchos de los que se quedan en esta primera lectura, y bajo esta premisa, se olvidan de algunos detalles que nos hacen realmente diferentes como organización.

Dejad que, para todos, ponga sobre la mesa algunas de las realidades que quedan en el trasfondo de nuestro esfuerzo diario y que son los rasgos que nos distinguen de muchas organizaciones.

Para empezar, os recordaré que nuestro índice de calidad de servicio es superior a la media y el 90 % de nuestros clientes están satisfechos o muy satisfechos del servicio que prestamos. Una de las claves de este alto nivel de satisfacción se basa en que nuestros operarios están formados y capacitados para responder cuando el cliente lo necesita. Y, precisamente, para dar una respuesta amplia a las necesidades de nuestros clientes, damos un servicio 24 horas del día y actuamos inmediatamente y ante cualquier imprevisto.

También me gustaría recordar que hacemos esto en todo el territorio español, pues disponemos de una extensa red de centros de trabajo.

De fondo queda lo que todos vosotros ya sabéis: que nuestro trato con los colaboradores es siempre impecable y que tenemos como objetivo común que el cliente quede satisfecho, algo sabido e interiorizado pero que nunca está de más recordar.

Todos los puntos enumerados son hechos constatables que nos hacen diferentes al resto de empresas y que nos permiten ser líderes en nuestro sector con un valor añadido: lo somos realizando servicios con personas con algún tipo de discapacidad, aunque realmente somos diferentes por muchos otros motivos. Continuar siéndolo en capacitación profesional, calidad del servicio o en la satisfacción del cliente está en nuestras manos.

Cine y discapacidad: el largo trayecto hacia la normalización

Revisar la historia del cine es asistir a la evolución del concepto de discapacidad durante los últimos cien años. Todavía queda mucho por hacer, pero no cabe duda de que el cine actual, por fin, proporciona una visión realista, normalizada e integradora gracias, en parte, al esfuerzo de la sociedad civil.



«El cine convencional ha asociado la discapacidad a siete estereotipos: desventurado cómico, dulce inocente, vengador obsesivo, villano discapacitado, noble guerrero, santo sabio y ciudadano superestrella.»

La discapacidad ha sido un tema recurrente en el cine ya desde sus orígenes. Recordemos películas como *El jorobado de Notre Dame*, de Wallace Worsley (1923), o *Luces de la Ciudad*, de Charles Chaplin (1931). Sin embargo, el tratamiento que la discapacidad ha recibido en la gran pantalla ha estado habitualmente cargado de prejuicios y muy alejado de una perspectiva normalizada e integradora. Afortunadamente, durante las dos últimas décadas esta tendencia parece haberse invertido definitivamente.

Tras las primeras películas de los años veinte, que arrojaban una visión de las personas con discapacidad marginal y malvada, infeliz y digna de misericordia, en los años cuarenta se popularizó la figura del veterano de guerra mutilado con fortaleza y tesón para salir adelante, en un claro mensaje de ánimo tras la tragedia de la Segunda Guerra Mundial. Seguramente el máximo exponente de este tipo de films fue *Los mejores años de nuestra vida*, rodada por William Wyler en 1946 y merecedora de

cinco Óscares. Sin embargo, «la mayoría de las películas de aquella época han contribuido a aislar a los personajes discapacitados de sus semejantes, al presentarlos como individuos extraordinarios que luchan contra lo imposible», asegura Enrique Martínez-Salanova Sánchez, profesor, pedagogo, antropólogo y tecnólogo de Educación que ha realizado una exhaustiva revisión de la historia del séptimo arte y su relación con la discapacidad en su trabajo *Cine y discapacidad*.

Como él mismo indica en este estudio, no es hasta la década de los sesenta cuando la gran pantalla comienza a abordar este tema desde una perspectiva más integradora y empieza a hacer visibles otras discapacidades más allá de las físicas. *El milagro de Ana Sullivan* (Arthur Penn, 1962) narra la historia real de una niña sorda y ciega que aprende a comunicarse y consigue salir de su aislamiento, mientras que *El regreso* (Hal Ashby, 1978) marcó un hito al describir el romance entre un veterano de guerra parapléjico y una mujer casada, en el que la discapacidad era una característica más del protagonista y no el eje argumental.

«Las personas con discapacidad han sido representadas de forma inadecuada y en muchas ocasiones la imagen que aparece responde a una conceptualización cargada de ideas, creencias y prejuicios negativos y estereotipados»,



señala María Inés Monjas, profesora de Psicología de la Universidad de Valladolid y coautora de los estudios *El cine como recurso para el conocimiento de las personas con discapacidad* y *Las personas con discapacidad en el cine*. Ciertamente, la discapacidad en el cine convencional ha ido siempre asociada a estereotipos. Martin F. Norden, profesor de Comunicación de la Universidad de Massachusetts, identificaba un total de siete en su libro *El cine del aislamiento*: desventurado cómico, dulce inocente, vengador obsesivo, villano discapacitado, noble guerrero, santo sabio y ciudadano superestrella. Seguramente nos será fácil aplicar alguno de ellos a buena parte de las películas que hemos visto.

Camino hacia el realismo

Los ochenta y los noventa marcan la senda hacia una visión más normalizada. El éxito de *Hijos de un dios menor* (1986), de John Seale, y de films como *Rain Man* (Barry Levinson, 1988), *Mi pie izquierdo* (Jim Sheridan, 1989) y *Forrest Gump* (Robert Zemeckis, 1994), que se alejan de enfoques dramáticos o condescendientes, (cabe destacar el tono cómico y desenfadado de *Forrest Gump*), da paso por fin a una aproximación totalmente realista.

Los rasgos fundamentales de este nuevo tipo de cine son, según Monjas: «la exhibición de aspectos positivos y no sólo limitaciones, el uso de lenguaje no discriminatorio, la aportación de conocimientos sobre soluciones, la ausencia de dramatismo y de moralejas y moralinas». Estaríamos hablando de películas como *Gaby, una historia verdadera* (Luis Mandoki, 1987), todo un alegato contra la invisibilidad de las personas con discapacidad; *Nationale 7* (Jean-Pierre Sinapi, 2000), que aborda las peripecias de un joven con una enfermedad muscular para satisfacer sus necesidades sexuales; *Bailar en la oscuridad* (Lars von Trier, 2000), sobre el tránsito a la ceguera de una mujer y su lucha para que su hijo no pase por el mismo sufrimiento; o *Yo soy Sam* (Jessie Nelson, 2001), en la que Sean Penn escenifica la batalla de un padre con discapacidad intelectual para conseguir la custodia de su hija, así como una de las últimas películas en cartel que giran en torno a la discapacidad, la francesa *Intocable* (Olivier Nakache y Eric Toledano, 2011)

Las personas con discapacidad, a escena

Otro cambio de gran calado se ha producido en los últimos años: las personas con discapacidad han empezado a representar sus propios papeles en la gran pantalla, tradicionalmente reservados a actores consagrados. Gracias a ello, hemos podido disfrutar de interpretaciones como las de Guillem Jiménez en *León y Olvido* (Xavier Bermúdez, 2004), Juan Manuel Montilla, *el Langui*, en *El truco del manco* (Santiago A. Zannou, 2008) y Pablo Pineda en *Yo, también* (Álvaro Pastor y Antonio Naharro, 2009), que fue galardonada con la Concha de Oro del Festival de San Sebastián.

El tratamiento normalizado de la discapacidad en el cine ha ido, sin duda, asociado a los esfuerzos de la sociedad civil por hacer visible la discapacidad en este medio. Festivales como la Muestra de Cine y Discapacidad de Málaga, organizada por la Federación Provincial de Asociaciones de Discapitados Físicos y/u Orgánicos de Málaga, la muestra Cine y Discapacidad, impulsada por la Confederación Andaluza de Personas con Discapacidad Física y Orgánica, o el Festival Internacional de Cine sobre Discapacidad de la Fundación Anade han supuesto, sin duda, un impulso decisivo para generar cine sobre la temática desde una perspectiva realista e integradora.



Cine y discapacidad. Guía de largometrajes. Editada por la Confederación Andaluza de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (www.canfandalucia.org).

Cine y discapacidad. Cine sobre mujeres y hombres con diversidad funcional. Enrique Martínez-Salanova Sánchez. Publicado en la página web de la Universidad de Huelva (www.uhu.es).

www.cinesin.net. Espacio de información sobre accesibilidad para personas con diversidad funcional en los medios audiovisuales.

«Los rasgos fundamentales del nuevo cine son la exhibición de aspectos positivos y no sólo limitaciones, la aportación de conocimientos sobre soluciones, la ausencia de dramatismo y de moralejas y moralinas.»

«En los últimos años, las personas con discapacidad, han empezado a representar sus propios papeles en la gran pantalla.»

Pablo Pineda, primer licenciado universitario europeo con síndrome de Down y actor



Diplomado en Magisterio y licenciado en Psicopedagogía, Pablo Pineda es el primer europeo con síndrome de Down que tiene una carrera universitaria. Tras una incursión en el mundo del cine como protagonista de *Yo, también*, actualmente trabaja como divulgador reivindicando el potencial de las personas con discapacidad.

«Me siento responsable de seguir haciendo ver a la sociedad hasta dónde podemos llegar.»

«Lo más agradable del cine fue la sensación de tener una segunda familia y lo que menos me gustó fue la vorágine mediática que conlleva.»

Imagino que el camino hasta conseguir un título universitario no habrá sido fácil. ¿Cuáles han sido los principales obstáculos?

Los obstáculos venían por dos frentes. En primer lugar, por el hecho de ser el primer estudiante con síndrome de Down, lo que choca y sorprende, y exige demostrar que se está a la altura. Y, por otro lado, un obstáculo legal: en ese momento el acceso como discapacitado a la universidad exigía un porcentaje del 60 %, y el mío era menor. Al final lo conseguimos gracias al esfuerzo de personas como el catedrático Miguel López Melero. Gracias a ello, el porcentaje que se aplica ahora es el 33 %.

Tu experiencia lleva a concluir que si no hay más personas con síndrome de Down que tienen estudios universitarios se debe, más bien, a que se tiene una perspectiva limitada, tanto personal como del entorno y de la sociedad, y no tanto a una falta de capacidad. ¿Qué opinas tú?

Estoy de acuerdo. En general, la sociedad todavía cree que gente como yo no puede llegar a cursar estudios superiores.

Pero conseguir una licenciatura tiene como último objetivo trabajar en aquello que te gusta, lo que de momento a ti no te ha sido

posible. ¿Cómo ves tu futuro profesional como maestro?

Los niños me gustan y creo que tengo la capacidad necesaria para ser un buen maestro. Pero es algo complicado por dos motivos: el hecho de ser el primer titulado universitario con síndrome de Down, ya que partimos de una desventaja, y, por otro lado, la crisis actual, que reduce las oportunidades y los puestos de trabajo.

Lo que no te esperabas es ganarte la vida como actor, ¿verdad?

No. Es algo que, sinceramente, nunca me hubiese esperado.

¿Por qué decidiste actuar y cómo surgió la oportunidad de hacerlo en la película *Yo, también*?

A raíz de un reportaje que se emitió en *Documentos TV* sobre mí («La tesis de Pablo») los directores del film contactaron conmigo y me transmitieron su interés por que yo participase. Finalmente, accedí a formar parte del proyecto.

Como actor novel, ¿qué dificultades encontraste a la hora de interpretar tu papel?

La principal dificultad tiene nombre de mujer (Lola Dueñas), porque debía estar a su altura

como actriz consagrada. Y ella me ayudó mucho, facilitó en todo momento que me expresara tal y como soy.

¿Qué es lo que más te gustó del mundo del cine y lo que menos?

Lo más agradable fue la sensación de tener una segunda familia y lo que menos me gustó fue la vorágine mediática que conlleva el ambiente del cine.

¿Te esperabas ganar un premio como la Concha de Plata?

En absoluto. No me lo esperaba; fue toda una sorpresa. Sobre todo por las personas que formaban la terna de nominados: nada más y nada menos que Ricardo Darín y Robert Duvall.

¿Volverías a hacer cine si te lo propusieran?

Por el momento tengo otras expectativas, aunque no lo descarto en un futuro.

En estos momentos trabajas realizando charlas divulgativas. ¿En qué consisten estas charlas?

Estoy dando conferencias para distintas empresas, intentando sensibilizar y concienciar a los trabajadores de que las personas con discapacidad pueden rendir al mismo nivel que cualquier otra persona.

Todavía queda mucho por hacer. Tú estás poniendo tu granito de arena. ¿Quiénes más deberían ser los responsables de concienciar a la sociedad en este sentido?

Los responsables no hay que personificarlos, porque lo somos todos en los distintos ámbitos, desde los políticos hasta cualquier persona de la calle. Todos podemos ayudar a cambiar las cosas.

Te quejas habitualmente del paternalismo de la sociedad hacia las personas con síndrome de Down. Pon un ejemplo.

Como cuando cruzo la calle y en algunas ocasiones aparecen personas para ayudarme a cruzar. Me cogen del brazo y lo hacen con toda la buena voluntad. Y yo me quedo sin saber qué hacer por no desairarlos.

A diferencia del paternalismo de la sociedad, tu familia te ha educado como un chico más

y ha sido muy exigente. ¿Consideras que este tipo de educación ha sido la que te ha llevado a conseguir los retos que has alcanzado?

Mi padre siempre nos ha apoyado y educado desde corta edad; decía de mí que era muy curioso e inquieto por aprender. Sin duda alguna, el tipo de educación que he recibido en casa me ha hecho capaz de creer en mí.

Por lo tanto, muchas otras personas con síndrome de Down podrían alcanzar logros como los tuyos, contando con el debido apoyo y exigencia de su entorno, ¿no crees?

Por supuesto; siempre que se cuente con un apoyo se puede llegar lejos y lograr avances satisfactorios.

Tanto tus logros académicos como tu actividad divulgadora te han convertido en un referente para el colectivo de personas con síndrome de Down. ¿Cómo llevas esta responsabilidad?

Con mucha filosofía, sabiendo que es algo que tengo que hacer. Me siento responsable de seguir haciendo ver a la sociedad hasta dónde podemos llegar.

Entre nuestros lectores hay familiares de personas con síndrome de Down. ¿Qué mensaje les darías?

Que sigan hacia adelante con ánimo, con espíritu de lucha y reivindicación, que crean en sus hijos y en ellos mismos. En esa doble confianza está la clave.

¿Y a las personas con síndrome de Down?

Les diría que sigan luchando, que no tiren la toalla nunca, que no se acomplejen comparándose con otros, que sean felices y vitalistas.

¿Cuál es tu sueño?

Uno personal: como cualquier chico de mi edad, poder tener una pareja y desarrollar una familia. Y el otro, que las personas con mi discapacidad puedan tener cada día mayor autonomía y sean tratados por la sociedad con la mayor normalidad.



«El tipo de educación que he recibido en casa me ha hecho capaz de creer en mí.»

«A los padres les diría que sigan hacia adelante con ánimo, con espíritu de lucha y reivindicación, que crean en sus hijos y en ellos mismos. En esa doble confianza está la clave.»



Gestión Documental



Desde su «fábrica de imágenes» ubicada en Esplugues de Llobregat, la división de Gestión Documental de Grupo SIFU desarrolla proyectos de digitalización masiva de documentos, externalización física de archivos, destrucción confidencial y consultoría de gestión documental. Creada en el 2011, el área cuenta, entre otros, con clientes como Endesa o TÜV Rheinland y está en disposición de dar servicio en cualquier punto del país.

Miguel Ángel Rojo es el responsable de la división.

«La estructura consolidada de Grupo SIFU nos permite ofrecer servicios de gestión documental en cualquier punto de la península a un menor coste que otros operadores.»

¿De qué modo ayudáis a las empresas?

Toda organización genera y recibe información en diferentes soportes y formatos que debe conservar de manera adecuada facilitando, además, que el acceso a la información se realice de una forma ágil y segura. Grupo SIFU aporta una solución integral a la gestión del ciclo de vida completo de los documentos, desde su emisión, identificación, custodia, acceso y expurgo.

En un momento en que el ahorro es crucial, ¿cómo contribuye vuestro trabajo a conseguirlo?

Una correcta gestión documental asegura los procesos de negocio y la reducción de costes derivados de un mal dimensionamiento del espacio dedicado a archivo físico y digital, de personal en la realización de tareas sin valor añadido, etc.

Por otra parte, la estructura consolidada de Grupo SIFU, que cuenta con una red comercial y de atención al cliente, infraestructuras y colaboradores en todo el país, nos permite ofrecer servicios de gestión documental de alta calidad, a un menor coste que otros operadores de servicios similares en cualquier punto de la península.

¿Qué tipo de empresas pueden estar interesadas en vuestros servicios?

Toda organización requiere un sistema de gestión documental adecuado a sus necesidades. Obviamente, las que más necesitan este tipo de servicios son aquellas que, por su actividad, generan y reciben un elevado volumen de documentación física o de información en otros soportes, o las que generan y reciben información sujeta a la LOPD.

Sois una división muy joven que ha progresado muy rápidamente ¿Cuáles son vuestros objetivos inmediatos?

Tras consolidar esta línea de actividad en Cataluña nuestro primer objetivo es extender el servicio a otras zonas, ya que tenemos capacidad para ejecutar proyectos en cualquier punto del país. A medio plazo, consolidaremos una infraestructura operativa estable en Madrid, Sevilla y Valencia.

¿Qué tipo de integración proporcionáis a los empleados?

Nuestra labor permite la integración de personas con distintos tipos y grados de discapacidad, y con distintos niveles de cualificación, desde media-baja hasta superior en biblioteconomía y documentación. Así, estamos en vías de colaboración con el Colegio Oficial de Bibliotecarios-Documentalistas de Cataluña para facilitar el acceso de titulados con discapacidad a aquellos puestos que la actividad nos demanda.

FM Logistic Ibérica

Operador logístico global con presencia en once países, FM Logistic Ibérica emplea a 470 personas y administra diez centros logísticos en la península ibérica. Gestiona los dos almacenes de IKEA en Valls (Tarragona), donde un equipo de Grupo SIFU es responsable del control de acceso de vehículos.



El control de acceso de vehículos en los almacenes de IKEA en Valls era realizado por una empresa de servicios de seguridad y vigilancia hasta que en el 2010 FM Logistics decidió cambiar de proveedor para contribuir a la integración laboral de personas con dificultades de inserción. El operador logístico colaboraba ya con Grupo SIFU, que se ocupaba del suministro de su material de oficina, equipamiento de trabajo y ropa laboral a través de su división ESCID. «Ya conocíamos al grupo por sus trabajos anteriores y su profesionalidad nos hizo volver a confiar en ellos para el servicio de control de acceso de vehículos», argumenta Sergio Fernández, Property and Maintenance Manager de FM Logistic Ibérica.

Desde abril del 2010, un equipo de 5-6 personas de Grupo SIFU controla el acceso de vehículos a los dos almacenes, ya sean transportes de mercancías de entrada o salida, o vehículos de subcontratas. Sus funciones son realizar una inspección visual de las plataformas de carga que llegan vacías y, en caso de no cumplir ciertos requisitos, solicitar a los conductores que los solventen antes de entrar en las instalaciones e impedirles el acceso en caso de no hacerlo.



«Lo que más ha mejorado es el trato humano.»

«La valoración del servicio es muy positiva, ya que el personal cumple con las tareas asignadas sin problema y la relación entre ambas empresas es muy cordial», asegura Sergio Fernández, quien destaca especialmente «el trato del personal de la gente de Grupo SIFU: son muy agradables y siempre están dispuestos a mejorar los procesos que tienen encargados». Por este motivo, el representante de la empresa señala que «lo que más ha mejorado respecto al proveedor anterior es la relación a la hora de gestionar el día a día o resolver los posibles problemas que se derivan de la operativa».

Fernández no duda en recomendar los servicios de Grupo SIFU: «los recomendaría por el compromiso y la seriedad de sus empleados, por sus precios competitivos y por los beneficios sociales en la inserción laboral de personas con discapacidad», asegura, y añade que gracias a esta experiencia ha constatado que «no existe ningún problema a la hora de trabajar con personas con discapacidad: tan sólo hay que encontrar el perfil adecuado para el puesto». La satisfacción con la labor de Grupo SIFU ha llevado ya a FM Logistic Ibérica a empezar a planificar la posible ampliación de los servicios contratados al centro especial de empleo.



attitude makes the difference

Everis, consultora multinacional que ofrece soluciones de negocio, estrategia y desarrollo, mantenimiento de aplicaciones tecnológicas y *outsourcing* (subcontratación), confía plenamente en la calidad de Grupo SIFU. Por este motivo, desde abril recibe servicios y suministros de limpieza en sus oficinas de **Madrid, Valladolid, Zaragoza, A Coruña, Bilbao, Valencia, Murcia y Alicante**. La empresa, con más de 10.000 profesionales en varios países, ya contaba con los servicios de *relocation* de nuestro Grupo desde el año 2007 y ahora ha decidido renovar su confianza y ampliar sus servicios también para la



Grupo SIFU presta servicios de limpieza en las oficinas de Caser Seguros en **Zaragoza** desde el mes de abril. De este modo, la empresa, que cuenta con setenta años de experiencia en el mercado asegurador español, hace una apuesta firme por la integración laboral de personas con discapacidad.



SIFU ha resultado el centro especial de empleo ganador de un concurso público para gestionar los servicios de recogida y reparto de documentación en la Radio Televisión Vasca, Euskal Irrati Telebista. Los empleados de Grupo SIFU trabajan en sus instalaciones de **Bilbao** desde el pasado 1 de junio.



Desde el pasado mes de mayo, la lavandería industrial de Grupo SIFU, situada en Sitges, realiza el servicio de lavado de mantelería y ropa para los restaurantes del IESE en el campus norte y sur de su sede en **Barcelona**. Esta prestigiosa escuela de negocios, que ofrece formación para directivos y empresarios a través de distintos programas de dirección y MBA, se compromete con la inserción de personal con discapacidad gracias a un acuerdo anual con nuestro centro especial de empleo.

Jijonenca

ESCID, la división de suministros de Grupo SIFU, sigue abriéndose paso en el mercado. Durante el primer trimestre del año, la marca de turronecillos y helados Jijonenca confió en la calidad de nuestros productos y nos encargó la distribución del suministro de material de oficina para sus instalaciones, iniciando así una colaboración entre ambas empresas que contribuye a la inserción laboral de personas con discapacidad.

TOYOTA

MATERIAL HANDLING

Toyota Material Handling España, empresa que gestiona las operaciones de transporte y manipulación de materiales de las marcas Toyota y BT por todo el territorio, ha decidido apostar por ESCID, división de suministros de Grupo SIFU, para la compra de vestuario laboral y equipos de protección individual de sus trabajadores. De esta manera, la multinacional cumple con la LISMI sin renunciar a la calidad de los servicios.

SIFU en las III Jornadas de Administradores de Fincas de Granada



El pasado 27 de abril, la delegación de Grupo SIFU en Granada colaboró con el Colegio de Administradores de Fincas en la celebración de sus terceras jornadas anuales, celebradas en Motril (Costa Tropical).

En el acto estuvieron presentes más de doce administradores tanto de Granada como de Motril e intervino el

presidente del Colegio, D. Jesús Cañavate, que realizó la apertura y cierre de la jornada. Por parte de SIFU acudió Luciano Alonso, responsable de la zona de Andalucía, y Carmen Sánchez, gerente de la delegación de Granada, quienes hicieron una presentación del Grupo, así como de las actividades realizadas en comunidades de propietarios y administradores de fincas.

Debatimos la reforma laboral en Logroño

El gerente de Grupo SIFU en Logroño, Lorenzo Besada, acudió como ponente a un debate sobre la reforma laboral organizado por el IES Inventor Cosme García. Además, el acto contó con la presencia de Jesús Romero, gerente de Auto Urbión, S. L., concesionario oficial de Renault en La Rioja, Tomas Alcázar, gerente del Grupo Transportes Ocón y el gerente de Carrocerías Yagüe.

El objetivo de este encuentro era hacer llegar a los alumnos que están a punto de finalizar sus estudios cómo emprender una actividad laboral y qué acti-

tud se debe adoptar para encontrar un puesto de trabajo a través de la explicación sobre los inicios de estas cuatro empresas.



Ahora también en LinkedIn



Grupo SIFU ya tiene perfil de empresa y grupo de debate en LinkedIn.

Te invitamos a unirse a Di Capacidad, un grupo que nace con la voluntad de ser un punto de encuentro, un espacio en el que compartir conocimientos y noticias de actualidad en torno a la discapacidad y el empleo, con el objetivo de destacar la labor profesional de las personas con discapacidad en el mundo laboral.

www.linkedin.com/groups/Di-Capacidad

| Baker & McKenzie y Grupo SIFU



El 7 de junio, Grupo SIFU organizó un desayuno con el despacho de abogados internacional Baker & McKenzie, denominado «Cumplimiento de la LISMI y responsabilidad social corporativa».

El objeto del encuentro era proporcionar una visión del marco legal, de la aplicación de la ley a través de un centro especial de empleo y de la experiencia práctica en la con-

tratación de personas con discapacidad de una empresa socialmente responsable como Boehringer Ingelheim.

Aurora Sanz, socia del Departamento Laboral de Baker & McKenzie, explicó las principales obligaciones derivadas de la LISMI.

Cristian Rovira, consejero delegado de SIFU, expuso los beneficios de contratar personas con discapacidad, como son los fiscales o de seguridad social, la prioridad para optar a concursos públicos u obtener subvenciones, así como la mejora del clima laboral y el desarrollo de políticas de RSC.

Finalmente, Olga Salomó, directora de Recursos Humanos de Boehringer Ingelheim manifestó su grata experiencia en la contratación de personas con discapacidad.

| Tenemos nueva web

El pasado mes de mayo Grupo SIFU estrenó nueva web con contenidos ampliados, acceso a redes sociales y una estructura más clara para facilitar el acceso de clientes, colaboradores, trabajadores y usuarios en general. A través de este portal, podrás informarte de todo aquello relacionado con los diferentes tipos de discapacidad como publicaciones, noticias, agendas de ocio y otros recursos.

Además, es totalmente accesible para usuarios con discapacidad gracias a las tecnologías doble AA. El grupo defiende la idea de crear un espacio para todos, luchando por llegar a cada ciudadano y sobre todo para seguir avanzando cada día un poco más en la integración laboral y social de las personas con discapacidad.

www.gruposifu.com



| De nuevo en la Feria disCapacidad y Empleo de Barcelona

A finales de mayo se celebró la 2.ª edición de la Feria disCapacidad y Empleo de Barcelona, un evento que pretende potenciar la inserción laboral de personas con discapacidad y donde no podía faltar Grupo SIFU.

Nuestro Centro Especial de Empleo contó con un stand en esta feria, en la que participaron empresas socialmente responsables y donde los asistentes pudieron entregar sus currículos a los especialistas y asesores en recursos humanos de SIFU, además de participar en un taller de compostaje y jardinería.

Asimismo, SIFU ofreció una charla informativa a cargo de Eva Gallego, responsable de Desarrollo, sobre las ventajas de pertenecer a nuestro centro especial de empleo y los ajustes sociales que se ofrecen.



La exposición «Di capacidad» viaja a las estaciones del AVE

Málaga y Sevilla han sido las ciudades encargadas de acoger la exposición «Di Capacidad» durante el mes de mayo y junio con el objetivo de llevar el mundo de la discapacidad a las estaciones de tren, gracias a un acuerdo con Adif.



La muestra, incluida en el Programa Estación Abierta de la empresa ferroviaria, pretendía sensibilizar a viajeros y visitantes sobre este sector; rompiendo barreras y estereotipos a través de vitrinas con material de ajustes técnicos, paneles explicativos y un punto de información, situados en los más de 40 m² de los recintos. Además de los habituales talleres organizados, la Fundación hizo entrega de un pequeño obsequio a todos los que se acercaban hasta la exposición, así como de folletos explicativos en los que se detallaban las actividades dirigidas a sensibilizar a empresas interesadas en la responsabilidad social corporativa (RSC), así como al público en general.

En la inauguración de la exposición de Málaga, situada en el vestíbulo de la estación de tren María Zambrano, pudimos ver al alcalde de la ciudad, Francisco de la Torre. También estuvieron presentes en el acto el concejal de Accesibilidad, Raúl López; Juan Manuel García Piñero, director del Área; Gema

del Corral, concejala del Distrito Centro; Francisco Pomares, concejal de Servicios Sociales, y Damián Caneda, concejal de Deportes. También asistieron otros invitados como José Miguel Moreno Caro, jefe comercial de la Dirección de Servicios Logísticos y Estaciones Sur de Adif, así como representantes del centro comercial Vialia, que comparte espacio con la estación. Todos ellos disfrutaron de una exhibición de esgrima adaptado y de una visita guiada por la exposición a cargo del consejero delegado de Grupo SIFU, Cristian Rovira, y Luciano Alonso, responsable de la zona de Andalucía.

Durante los días de exposición, los visitantes pudieron participar en diferentes talleres, como el de jabones, de la asociación de personas con discapacidad intelectual ASPROMANIS, o el de manualidades, organizado por la Fundación Pública Andaluza para la Integración Social de Personas con Enfermedad Mental (FAISEM).



Silvia Ferré

Una trayectoria llena de éxitos



Se cumple un año desde que Silvia Ferré, escritora novel y trabajadora de la línea de suministros de Grupo SIFU (ESCID), recibiese la beca de nuestra Fundación para publicar su libro *Destellos de una civilización*.

Durante todo este tiempo no ha parado de acudir a actos para presentar su publicación y ha sido entrevistada por diferentes medios interesados en mostrar su capacidad literaria y su ilusión por continuar adelante a pesar de padecer fibromialgia.

Ha estado presente en tertulias literarias y presentaciones oficiales en la conocida cadena de papelerías Abacus, en su tienda de Sant Boi (la ciudad donde reside actualmente), en la FNAC del centro comercial L'Illa Diagonal de Barcelona, en la librería El Drac Màgic, de Mallorca, así como en la Casa Catalana de Zaragoza, donde además recibió una pequeña condecoración.

Además de aparecer en las páginas de la revista de Grupo SIFU, *Di Capacidad*, la escritora ha ofrecido entrevistas para la publicación empresarial *Compromiso RSE*, la revista *Dones*, editada por el Ayuntamiento de Sant Boi, el programa *Els Matins*, de la televisión autonómica catalana TV3, y la emisora M80 Radio.

En los próximos meses tiene pendiente su aparición en un programa de La 2 y otra presentación en el Cercle Català de Madrid, donde aprovechará para sacar a la luz su tercera novela, *Barcino*.

Gracias a Fundación Grupo SIFU, Silvia tuvo el patrocinio para editar su primer libro, con una tirada inicial de 400 ejemplares.

Sensibilización en institutos

con la Obra Social “la Caixa”



Gracias a un acuerdo con la Obra Social “la Caixa”, Fundación Grupo SIFU ha impulsado una serie de charlas de sensibilización en institutos de L'Hospitalet, que se imparten desde el pasado mes de abril y se prolongarán hasta noviembre del 2012.

Estos talleres gratuitos pretenden fomentar la igualdad de oportunidades y transmitir una serie de va-

lores relacionados con la diversidad y las ventajas de formar parte de una sociedad más justa y cohesionada. A través del testimonio de un jugador del CEM L'Hospitalet, que explica su día a día en silla de ruedas y la importancia del deporte en su vida, así como de la intervención de nuestras trabajadoras sociales, quienes explican los diferentes tipos de discapacidad, los alumnos logran eliminar actitudes y conductas discriminatorias y dan un paso más en la normalización e integración de este colectivo.

Además, los jóvenes participan en un juego de rol sobre contratación de personas con discapacidad y finalizan la sesión con una reflexión conjunta sobre la actividad.

Hasta la fecha, se han realizado charlas en el IES Dolmen, IES Joan Miró e IES Balaguer (los alumnos de este último decidieron hacer una pequeña donación a nuestra Fundación) y continuarán a principios del próximo curso en otros institutos y centros de FP.

Liga Catalana 2011-2012 de baloncesto en silla de ruedas

Los días 28 y 29 de abril, en el Pabellón de Deportes Girona-Fontajau, el CEM L'Hospitalet, equipo de básquet en silla de ruedas patrocinado por Fundación Grupo SIFU, jugó la final a cuatro del Campeonato de Cataluña de baloncesto en esta modalidad.

En las semifinales, el GAM se impuso al CEM L'Hospitalet y el MIFAS derrotó al Costa Daurada de Reus. Estos últimos quedaron terceros y la cuarta posición fue para el equipo hospitalense. El primer puesto se lo llevó el MIFAS y el segundo, el GAM.

La Fundación te ayuda: programa mensual de ayuda económica

El programa «La Fundación te ayuda» atiende peticiones económicas de empleados para sufragar gastos puntuales. Puedes enviar tu solicitud directamente a Fundación Grupo SIFU por correo (info@fundaciongruposisfu.org), o bien por carta a: C/ Femades, 19-25, 08907 L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona).

- Empleado de Barcelona, cuatro miembros en la unidad familiar y con pareja en situación de desempleo. Para facturas atrasadas de agua: **167,85 €**
- Empleada de Las Palmas, divorciada y con una hija a su cargo. Para revisiones privadas en el oculista relacionadas con su discapacidad: **174,13 €**
- Empleado de Logroño, atraviesa por una situación de precariedad económica. Para pagar recibos diversos: **158,02 €**

- Empleada de Las Palmas, único miembro con trabajo de la unidad familiar; compuesta por nueve personas. Para la manutención de los menores del hogar: **199,80 €**
- Empleada de Tarragona, viuda y con dos hijos y en grave situación económica. Para el pago de facturas de los suministros: **110,27 €**
- Empleada de Las Palmas, pareja con un elevado grado de discapacidad a cargo. Para sufragar gastos específicos derivados de esta: **189,93 €**



Suscríbete a la revista
on-line *Di Capacidad*

Envíanos tus datos:

- Nombre y apellidos
- Dirección postal
- Empresa y cargo
- Correo electrónico

info@fundaciongruposisfu.org

Productos de limpieza respetuosos con el medio ambiente



Grupo SIFU aplica una estricta política de calidad y de respeto por el entorno en todos los servicios que presta. Desde finales del 2011, la división de limpieza utiliza productos especialmente desarrollados y seleccionados para proteger tanto los materiales como la salud de los trabajadores.

Lejía, antical, detergentes, desinfectantes, desatascadores, limpiadores... Todos estos artículos de limpieza, especialmente si son de uso industrial, contienen sustancias químicas contaminantes y potencialmente peligrosas que, al ser vertidas por los desagües de la cocina o el aseo, contribuyen a la degradación ambiental.

Paralelamente, la utilización de este tipo de productos puede llegar a producir alergias, irritaciones, asma y otro



tipo de afecciones al organismo de las personas y, especialmente, de los empleados que trabajan con ellos a diario.

La filosofía de Grupo SIFU es la de buscar la fidelidad de los clientes cumpliendo con los compromisos adquiridos, ofreciendo un trato cercano y un servicio competitivo en calidad y precio. Por este motivo, desde hace un tiempo la empresa ha decidido restringir el uso de productos químicos como la lejía o el amoníaco en todas las operaciones de limpieza y ha apostado por una nueva gama de productos hipoalergénicos y de baja toxicidad.

Grupo SIFU opta por detergentes con mayor espectro de desinfección y menor impacto negativo ambiental. Junto con los habituales productos para limpieza específica, como la alimentaria o la hospitalaria, la división de limpieza emplea cinco variedades de productos para higiene no especializada. Todos estos productos están homologados, han sido probados dermatológicamente y son de uso en todo tipo de superficies. Además, contar con estas cinco variedades de productos permite limitar los errores de uso y facilitar el aprendizaje para su dosificación.



La plantilla de trabajadores expertos en limpieza de Grupo SIFU cuenta con formación específica para desarrollar su trabajo respetando el medio ambiente, de acuerdo con la legislación y el reglamento aplicable y con los certificados de sistemas de calidad (ISO 9001 e ISO 14001) que avalan la labor de la empresa.

Grupo SIFU en el parque de atracciones de Barcelona



Con motivo de las jornadas de puertas abiertas en el parque de atracciones del Tibidabo (Barcelona), el pasado 7 de junio, Grupo SIFU organizó una visita con 39 trabajadores de diferentes servicios. A las 9.00 h los autobuses partieron de la plaza de Catalunya hasta la puerta del parque. Una vez allí, cada

familia, con sus hijos y por preferencias, disfrutó de las distintas atracciones.

Tras pasar una mañana divertida, trabajadores y personal de estructura se volvieron a reunir para coger el autobús de vuelta a la urbe.

Participa en el tercer concurso fotográfico de SIFU

Un año más Grupo SIFU convoca a toda la plantilla a participar en su concurso fotográfico nacional.

Para optar a alguno de los premios de esta tercera edición, debéis enviar vuestra mejor foto sobre una de las tres categorías (Discapacidad, Paisaje u Originalidad) a egallego@gruposisifu.com antes del 15 de septiembre. Las fotografías, que serán originales e inéditas, deberán tener concordancia con las categorías propuestas para poder optar a los premios del concurso. Sólo se podrá presentar una fotografía por persona y categoría.

El formato de la imagen debe ser jpg, con un tamaño de 15 x 20, a ser posible, y con una resolución apta para su publicación en la web (más de 72 píxeles).

Todas las fotos deberán presentarse con la siguiente información adjunta: categoría en la que se concursa, título de la fotografía y nombre y apellidos de su autor.

Un jurado, formado por personas de SIFU, realizará la votación a través del portal web y elegirá a los tres finalistas para cada categoría, que recibirán 200 euros (1.º premio), 150 euros (2.º premio) y 100 euros (3.º premio) para la modalidad Discapacidad, y 150 euros (1.º premio) y dos premios de 100 euros para Paisaje y Originalidad.

Comida campestre en Málaga

Esta primavera, los trabajadores de la oficina de Málaga organizaron una comida con sus familiares para fomentar lazos de unión en el equipo. El encuentro campestre tuvo lugar en los pinares de Torremolinos, donde pudieron disfrutar de un excelente arroz.



Curso de limpieza hospitalaria

A finales del mes de mayo, Grupo SIFU Málaga impartió un curso de limpieza hospitalaria para futuras sustituciones de verano y otros servicios. La formación, que fue de treinta horas, tuvo una primera parte teórica y una segunda práctica que se impartió en el Hospital Internacional Xanit.



Jordi Pladevall, profesor de baile

Tiene 46 años y trabaja en Grupo SIFU como recepcionista del Hospital de Mollet desde el 2008. Antes había sido cargador, pero la dura tarea le produjo una trombosis que le hizo perder movilidad en el brazo y le impidió continuar en el sector.

La discapacidad no le impide, sin embargo, dedicarse a su principal afición: el baile. Desde hace diez años da clases de bailes de salón en Badalona, ciudad barcelonesa donde reside junto a su esposa y sus dos hijas.

Lo que más le gusta: el chachachá y la salsa.

¿Qué limitaciones te ha supuesto la falta de movilidad en el brazo?

La verdad es que no muchas. Por suerte puedo hacer vida normal y lo único que no puedo hacer es cargar pesos. Eso sí, tuve que dejar mi trabajo anterior; que era el único que no podía desempeñar por esta razón.

De cargador a recepcionista; es un cambio notable. ¿Qué es lo que más te gusta de tu nueva tarea?

Trabajar como recepcionista me gusta mucho en general, especialmente por el trato con el público.

¿Desde cuándo bailas?

Llevo ya 14 años haciéndolo, y he dado clases durante los últimos 10.

¿Cómo empezaste?

Fue por mi mujer. A mí me gustaba mucho el fútbol y lo practicaba con ella. Y, como contrapartida, me obligó a probar también los bailes de salón, que eran su actividad preferida. Así que me vi obligado a probarlo... e inmediatamente me gustó. ¡Hasta el punto de que dejé el fútbol para bailar!

¿Y por qué empezaste a dar clases?

Fue medio en serio, medio en broma. Unos amigos me pidieron que les diera clase de baile y yo les dije que podríamos probarlo. Resultó que les gustó, lo que me animó a continuar dando clases.

¿Y qué prefieres, bailar o dar clases?

Prefiero dar clases, porque ahí mando yo y puedo escoger los bailes que me apetecen. Pero igualmente continuo aprendiendo y reciclandome.

¿Qué es lo que más te gusta de bailar?

Que es una forma muy divertida de hacer deporte.

¿Te planteas, tal vez, desarrollar profesionalmente esta afición?

No, no es ni siquiera para mí una segunda ocupación. Aunque sea con remuneración, doy clases de baile sólo porque me gusta bailar. Y pienso continuar bailando y dando clases todo el tiempo que pueda, porque me divierte mucho.

Habitualmente los hombres bailan poco. ¿Crees que tal vez es un tema de vergüenza?

Pienso que mucha gente no baila por vergüenza, seguro, tanto hombres como mujeres. Y se pierden una afición y un deporte muy bonito. Yo recomendaría a todo el mundo que lo probara.

Participaste en la última Jornada Lúdica de Grupo SIFU organizando dos talleres de salsa en los que participaron cerca de treinta compañeros. ¿Qué tal fue la experiencia?

Me gustó mucho trabajar con ellos, y ellos también disfrutaron muchísimo. Creo que descubrieron un mundo nuevo, ya que las personas con discapacidad no acostumbran a apuntarse a clases de baile. Desde luego, repetiría.

Así somos

Los protagonistas del mes



Arlet,
hija de Carole
Rodríguez



**Eduardo Enzo
Daza**



**Paulino
García**



Luis Francisco,
hijo de Luis Fer-
nando Sarmiento



**Josep
Giménez Gil**



**Marco Antonio
López Albarrán**

Nacimientos

Grupo SIFU contribuye con un pequeño obsequio para celebrar la llegada de nuevos miembros a las familias de nuestros empleados. Este mes damos la enhorabuena a:

Carole Rodríguez Bautista, gerente de Fundación Grupo SIFU, que ha sido madre de una preciosa niña llamada Arlet.

Eduardo Enzo Daza, trabajador de SIFU Euskadi, que ha sido padre de una niña llamada Lidia Alejandra.

Paulino García, operario conserje en Tarragona, que ha sido padre.

Luis Fernando Sarmiento Conde, que fue padre el pasado 2 de mayo de un niño llamado Luis Francisco.

Josep Giménez Gil, trabajador de Lleida, operario de emergencias, que ha sido abuelo de un niño llamado Oriol.

Marco Antonio López Albarrán, operario de Instalaciones en Europarking, que ha sido abuelo.

El empleado del mes



Mayo

María Ángeles Sánchez Gómez, operaria de limpieza en EFIAL y Promociones Hábitat.

El empleado del trimestre



Primer trimestre 2012

Gemma Zamarreño, trabajadora del servicio de lavaplatos de IKEA, ha sido premiada por su responsabilidad y disposición en el trabajo.

Premios a la antigüedad



Agustín Jiménez Jiménez, del servicio de conserjería, ha sido premiado por sus cinco años de antigüedad.

- Facility Services
- Suministros
- Outsourcing
- Formación
- Logística Integral
- Corporate Housing
- Asesoramiento Jurídico
- Gestión Documental

nuestro compromiso, el tuyo, el de todos

la Responsabilidad Social Empresarial

Grupo SIFU, más de 18 años dedicados a la inserción laboral de las personas con discapacidad.

Con más de 30 oficinas, somos la primera empresa de inserción laboral de personas con discapacidad a escala nacional.

Estamos a tu disposición
las **24 horas** del día,
los **365 días** del año.

Contáctanos:
902 153 325
dicapacidad@gruposisifu.com

 **gruposisifu**
www.gruposisifu.com