

CULTURA > Conversamos con Joan Ruiz i Carbonell, diputado y presidente de la Comisión de Derechos Sociales y Políticas Integrales de la Discapacidad del Congreso. **DEPORTE** > Ariel Enrique Schrenck demuestra cada día en la piscina su competitividad y su pasión por la natación. **SUPERACIÓN** > La bailarina y fisioterapeuta sevillana Sara Barker ensaya, actúa, interpreta e imparte clases a artistas con discapacidad.

SOMOS CAPACES

LA REVISTA DE FUNDACIÓN GRUPO SIFU

LA GALA + IN

Fundación Grupo SIFU

Madrid, Barcelona
y Sevilla acogerán en
unos meses el evento
artístico inclusivo
más importante
de Europa



21/09/21
Caixaforum
Sevilla

18/10/21
Teatro Real
Madrid

29/11/21
Gran Teatre del Liceu
Barcelona

La Gala más

integradora,
inclusiva,
interpretativa

 **fundación**
gruposifú



editorial

Cultura y discapacidad, unidas de nuevo en nuestras galas

.....
Cristian Rovira / VICEPRESIDENTE DE FUNDACIÓN GRUPO SIFU
crovira@gruposisfu.com

Desde marzo del año pasado, la sociedad vive una difícil situación social, sanitaria y, también, económica. Esta pandemia, que afortunadamente estamos superando con el esfuerzo de todos, ha afectado a multitud de sectores productivos y colectivos. Las personas con discapacidad se han visto especialmente afectadas por esta situación y muchas de ellas han perdido su empleo o el soporte que recibían antes de la pandemia del coronavirus. Además, otra área especialmente afectada ha sido la de la cultura, ya que la imposibilidad de organizar conciertos, de sentir la cercanía del público, ha dejado al sector en una situación muy delicada.

En Fundación Grupo SIFU no hemos querido dejar pasar la ocasión de seguir apoyando a estos colectivos. Por este motivo, pese a la dificultad del momento, hemos decidido seguir ofreciendo nuestro encuentro artístico anual,

La Gala + IN, en la que confluyen cultura y discapacidad y en la cual se visualiza lo mejor de estos dos mundos, aunados por un elemento fundamental: el talento.

No se nos ha ocurrido una mejor manera de ayudar y de apoyar en las circunstancias actuales que seguir organizando esta gran cita, con más fuerza si cabe, aventurándonos por primera vez en tres ciudades: Madrid, Barcelona y Sevilla.

Nuestro objetivo es seguir apoyando la discapacidad y la cultura, sensibilizando a la sociedad con la gala inclusiva más importante de Europa. Así, algunas de las ciudades más importantes del país volverán a vibrar con las actuaciones de decenas de artistas de la música y la danza, que mostrarán en el escenario el resultado de todo un año de trabajo, con cientos de horas de ensayos y estudio.

Todos los amantes de la cultura y el arte, sin etiquetas ni barreras, estáis invitados a la noche más especial. 



Hemos decidido seguir ofreciendo nuestra gala anual, en la que confluyen cultura y discapacidad

Sumario

SOMOS CAPACES

#131

JUNIO 2021

integración

08 DE CERCA

Joan Ruiz i Carbonell.

Entrevistamos al diputado y presidente de la Comisión de Derechos Sociales y Políticas Integrales de la Discapacidad.

12 SUPERACIÓN

Sara Barker. Esta sevillana demuestra sobre los escenarios la expresión y los recursos de la danza.

12



16 CASO DE ÉXITO

Vithas Xanit Internacional.

Este hospital de Benalmádena (Málaga) confía en Grupo SIFU.

20 TECNOLOGÍA

Accesibilidad virtual.

Grupo SIFU ofrece un servicio de consultoría digital para cumplir con la normativa de accesibilidad.

gestión

22 SOSTENIBILIDAD

Agenda 2030.

La sostenibilidad es uno de los ejes en los que se basan las acciones de la ONU.



24 BUENAS PRÁCTICAS

Lluch Essence. La multinacional de aromas y fragancias basa su día a día en la sostenibilidad y la responsabilidad.

28 TENDENCIAS

Resiliencia operativa.

Todas las empresas se han visto obligadas a adaptarse a la nueva realidad que ha traído la pandemia.

30 SABER MÁS

Aseguramiento.

Nuevos seguros específicos de la mano de MAPFRE.

responsabilidad

32 DEPORTE

Ariel Enrique Schrenck es un joven nadador que entrena duro para progresar y competir con los mejores.



36 EMPLEO

Proyecto 1x1.

Un importante programa de Grupo SIFU para lograr la empleabilidad de personas de difícil inserción.

38 CULTURA

La Gala + IN. Madrid, Barcelona y Sevilla acogerán este año una nueva edición de este gran acontecimiento inclusivo y artístico.

así somos

44 ACTUALIDAD

Un mundo solidario. El día a día de Grupo SIFU y de su labor social.

49 SIFU CRECE

Incorporaciones. Nuevas empresas que confían en Grupo SIFU.



45



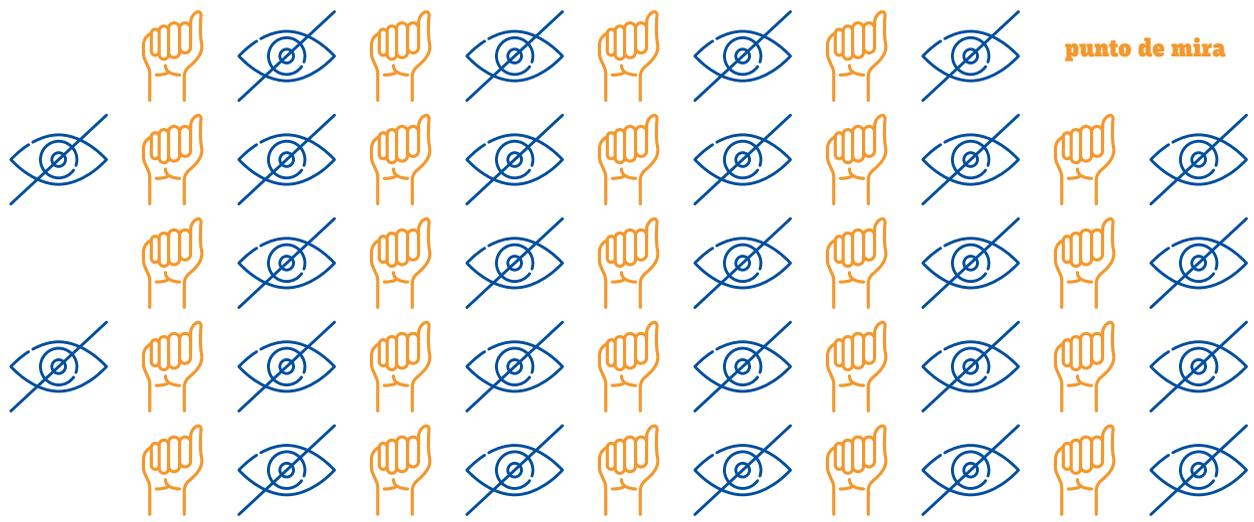
50

50 EN PRIMERA PERSONA

Miguel García es un joven realizador navarro que vive al máximo la fotografía y el cine.

05 PUNTO DE MIRA
FESOCE. Conoce la Federación Española de Sordoceguera.

06 NOTICIAS
Actualidad. Toda la información del sector.



Derechos en todos los sentidos

La Federación Española de Sordoceguera (FESOCE) es una entidad sin ánimo de lucro cuyo ámbito de trabajo se centra en esta discapacidad —no muy conocida todavía— y que resulta de la pérdida combinada de visión y audición. Es importante señalar que esta requiere de métodos de intervención específicos, diferentes a los de la sordera y la ceguera por separado. En concreto, las asociaciones que componen esta federación son entidades de ámbito autonómico o estatal.

La unión hace la fuerza, y gracias a dicha colaboración entre asociaciones, FESOCE no cesa de trabajar. “En la actualidad, estamos liderando un estudio para la definición de los estándares internacionales de la OMS de la sordoceguera a través de Deafblind International (DbI). Coordinamos organizaciones no lucrativas y universidades de las seis regiones mundiales de la OMS”, explica Ricard López, presidente de FESOCE. Además, comenta, esta federación está llevando a cabo “una revisión sistemática de la literatura en torno a la sordoceguera y un estudio cualitativo a través de di-

ferentes grupos focales con personas con esta discapacidad y familias”.

Los resultados de su trabajo son palpables. Un ejemplo es el proyecto ‘Enfermedades raras que causan sordoceguera’, que les permitió el pasado año la creación de un manual para profesionales sanitarios y la ciudadanía en general. A esto se añade apoyo a las familias, asesoramiento, formación...

Todo sirve para dar a conocer a estas personas a la sociedad, que son fácilmente reconocibles por su bastón rojo y blanco y con las que hay que actuar de manera respetuosa. “Las personas con sordoceguera necesitan tiempo y calma para organizar las informaciones del entorno y tomar decisiones sobre su desplazamiento, además de que lo hacen en directo, en el curso de la marcha. Hay que tener paciencia y respeto por una persona que está haciendo un esfuerzo por ejercer su autonomía”, explica López, quien incide en la necesidad de reivindicar los derechos de estas personas más allá del concepto de historias extraordinarias de lucha. ^{SD}



Las personas con sordoceguera necesitan tiempo y calma para organizar las informaciones del entorno y tomar decisiones sobre su desplazamiento

Ricard López

PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SORDOCEGUERA (FESOCE)



FESOCE reivindica el cumplimiento de la Ley 27/2007, ya que, 14 años después de su publicación, todavía no se han ejecutado las acciones referentes a la sordoceguera.

Solicita la elaboración del censo de personas con sordoceguera, que permitiría una mayor y mejor atención al colectivo, y la creación de un centro especializado para su atención.

Lucha por la visibilización de todas las personas con sordoceguera, sobre todo de aquellas con afección congénita, que suelen ser las más olvidadas.

noticias

Descubre las novedades y los eventos del sector de la discapacidad y del Facility Management

MODA

Tommy Hilfiger lanza una colección completamente adaptada



La multinacional de la moda Tommy Hilfiger ha presentado su colección Tommy Hilfiger Adaptive Primavera 2021, creada para personas con discapacidad, adultos y niños, y que mantiene el estilo “Classic American Cool” que caracteriza a esta marca. Se trata de prendas para el día a día, que incorporan adaptaciones que facilitan el desenvolvimiento de personas con movilidad reducida, con cierres más sencillos, soluciones para vestir sentado y corte específico para prótesis. La campaña de esta nueva colección de Tommy Hilfiger cuenta con destacadas figuras del deporte adaptado: la ciclista olímpica Kristina Vogel, el atleta paralímpico Rheed McCracken, la nadadora y atleta paralímpica Haven Shepherd, el exfutbolista Isaiah Peard, el remero Jonas Letieri y los modelos Ashley Young, Teddy B y las hermanas Mila y Elora.

El TEDH, contra el sufragio inclusivo

El Comité de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y el relator especial encargado de este asunto han coincidido en calificar de “revés decepcionante” el reciente fallo del Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) que permite prohibir el voto a las personas que carezcan del nivel requerido de habilidades mentales. Además, creen que el TEDH ha aceptado con demasiada facilidad las restricciones gubernamentales de que solo las personas con las “habilidades mentales” necesarias pueden votar. El Comité y el relator especial esperan que sea una decisión temporal.

ESTUDIO

La mitad de los empresarios ignoran si sus compañías son sostenibles

Un informe de la firma Gran Thornton afirma que el 50 % de los directivos de medianas empresas españolas no conocen cómo afrontar la recopilación y registro de todos los datos relacionados con la sostenibilidad. Estas cifras son algo peores que la media europea (con un 47 %), ya que es un estudio internacional (han participado 5.000 empresarios de 29 países, 400 de ellos españoles, de compañías con 50-500 empleados). No obstante, este informe incide en que aspectos como el impulso actual a la sostenibilidad y las obligaciones normativas desde el pasado 1 de enero han hecho que aumente la concienciación de las empresas.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



ENCUENTRO VIRTUAL

Open Week 2021: claves del Facility Management tras la pandemia

Del 19 al 23 de abril tuvo lugar Open Week 2021, organizado por Borrmart Eventos, un espacio profesional virtual en el que sucedieron conferencias, mesas redondas y debates en torno al Facility Manage-

ment, la seguridad laboral, la ciberseguridad, la limpieza, los recursos humanos, etc. En el apartado de Facility Management, representantes de importantes compañías y asociaciones profesionales dejaron claras las claves de una era pospandemia en la que este sector ha salido fortalecido y que, más que nunca, tiene un nivel de exigencia y una responsabilidad fundamentales. En las distintas mesas de trabajo y ponencias se puso de manifiesto la necesidad de preservar la seguridad de trabajadores y clientes en una vuelta al trabajo, a las oficinas, que ya se está produciendo paulatinamente.



TECNOLOGÍA AUDITIVA

Un guante para sentir la música

Álvaro García López, investigador del Centro Español del Subtitulado y la Audiodescripción (CESyA), ha ideado un guante de vibraciones que permite que las personas con discapacidad auditiva puedan experimentar las sensaciones y emociones que transmite la música. Este dispositivo modula una serie de vibraciones sobre la piel, que activan las mismas zonas del cerebro que determinadas notas musicales.



De este modo, la persona se hace una idea aproximada de las sensaciones y emociones musicales.

Acuerdo por una edificación saludable

La empresa y la medicina se dan la mano para garantizar una mejor calidad del aire y unas condiciones de salud y seguridad acordes con los nuevos tiempos. Para fomentar una edificación saludable, el Consejo General de la Arquitectura Técnica (CGATE) y la Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica (SEPAR) han firmado un convenio de colaboración. Este acuerdo se centra en distintas acciones de formación y divulgación para la sociedad.

La ONU pide reducir las emisiones

La ONU ha hecho un llamamiento a los países para que en 2030 reduzcan un 45 % el nivel de emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) que registraron en 2010. Lo ha dicho su secretario general, António Guterres, al presentar un informe sobre el cambio climático, que no se ha detenido durante la pandemia. “No hay tiempo que perder: el clima está cambiando y los impactos ya son demasiado perjudiciales para las personas y el planeta”, ha advertido.



Joan Ruiz i Carbonell, diputado y presidente de la Comisión de Derechos Sociales y Políticas Integrales de la Discapacidad del Congreso, analiza los principales aspectos que afectan al colectivo.

“La accesibilidad es un reto si queremos ser un país moderno, solidario y justo”

TEXTO **Álvaro Martín** FOTOS **Pablo Sarompas**

Preside la comisión desde el pasado año y tiene claro que la Administración ha de trabajar para garantizar la igualdad de derechos y oportunidades de las personas con discapacidad. Joan Ruiz i Carbonell (tarraconense nacido en Valencia, 1954), actualmente diputado en su cuarta legislatura, reconoce que en materia de accesibilidad todavía hay mucho trabajo que hacer. Tanto como el que desarrolla en su Comisión para que las diferentes fuerzas políticas lleguen a acuerdos que cristalicen en mejoras para el colectivo de personas con discapacidad.

¿Cuáles son los aspectos fundamentales en materia de discapacidad que últimamente se están abordando en la comisión que usted preside?

El nombre de la Comisión —“Derechos Sociales y Políticas Integrales para la Discapacidad”— nos da idea de la cantidad, complejidad y diversidad de los problemas que tratamos; también de la dificultad que tiene priorizarlos, porque afectan a que la vida cotidiana de todas las personas pueda ser plena. Pongo algunos ejemplos:

Hace un par de semanas acordamos pedir al Pleno del Congreso de los Diputados que se cree una subcomisión para estudiar y encontrar soluciones para un problema que nuestra sociedad arrastra desde hace mucho: el “antigitanismo”.

O en un ámbito muy diferente, hemos aprobado el proyecto de ley orgánica de protección a la infancia y la adolescencia frente a la violencia. Es un texto legal que nos va a situar como referencia en la defensa de niños, niñas y adolescentes ante la violencia, y también en el objetivo de garantizar la erradicación y la protección ante cualquier tipo de discriminación, por motivos culturales, sociales, familiares, sexistas, racistas, de tendencia sexual, por razones estéticas, de enfermedad o por aporofobia, remarcando la que tenga como origen algún tipo de discapacidad.

Me gustaría, además, remarcar otras dos iniciativas que están en fase de tramitación y que tienen su origen

en las organizaciones del mundo de la discapacidad: la proposición de ley de texto refundido de la Ley General de Derechos de las Personas con Discapacidad y de su Inclusión Social, y la que quiere modificar la Ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las Personas en Situación de Dependencia, en lo referente a la aportación al coste de prestaciones y servicios de quienes afecta.

¿Qué aspectos son para usted fundamentales, ineludibles, cuando se habla de discapacidad?

Ante todo, que la sociedad en su conjunto asuma que quien tiene una discapacidad es un ciudadano o una ciudadana más, con los mismos deberes y derechos que cualquier otra. En este aspecto hemos avanzado mucho, pero tenemos que hacerlo más y así conseguir otros dos aspectos esenciales: acceder a la mejor educación posible y a un puesto de trabajo adecuado. Porque la educación y la independencia económica son lo que permiten poder desarrollar una vida tan independiente como sea posible para todas las personas.

Me gustaría que se implantasen iniciativas que girasen alrededor de centros de vida independiente, con los apoyos que fueran necesarios, y en torno al desarrollo de la asistencia personal

¿Qué iniciativas o políticas de otros países en materia de discapacidad le gustaría que se consiguiesen implantar en España? ¿Qué modelos cree que debemos seguir para tratar de mejorar las condiciones de vida, personales y laborales, de las personas con discapacidad?

Me gustaría que se implantasen iniciativas que girasen alrededor de centros de vida independiente, con los apoyos que fueran necesarios, y en torno al desarrollo de la asistencia personal.

Ambos aspectos se convertirían así en piezas esenciales de un modelo dirigido a conseguir que las personas con discapacidad ganen autonomía en su vida cotidiana. En mandatos anteriores en la Comisión ya tratamos la figura de la asistencia personal, así como del desarrollo de su reglamento, que todos esperamos que esté redactado cuanto antes.

¿Por qué se ha generado tanto conflicto en el ámbito de la Escuela de Educación Especial? ¿Es una cuestión de ideología, de proyectos enfrentados, de falta de comunicación...? ¿Cree que ha faltado debate con las familias y asociaciones del colectivo?

Seguramente todos podríamos estar de acuerdo en que es necesario hacer todo lo posible para que, en la etapa escolar, niños, niñas y adolescentes, sin excepción, tengan la oportunidad de acceder a un sistema educativo de calidad. Que sea un fiel reflejo de lo que es nuestra sociedad, que incluya a los más vulnerables y, por tanto, a los alumnos con discapacidad.

En este sentido, hay que recordar que el Comité de los Derechos de las Personas con Discapacidad ha señalado recientemente que España debe contemplar la educación inclusiva como un derecho y no solo como un principio. Que todos los estudiantes con discapacidad han de tener derecho de acceso a las oportunidades de aprendizaje inclusivo en el sistema educativo general, sin importar sus características personales, con acceso a los servicios de apoyo que se requieran. Además de requerir que se elimine la existente segregación educativa de estudiantes con discapacidad, tanto en una unidad dentro de la misma escuela o en centros especiales. Aspectos que ya se recogen en la Ley Orgánica de este pasado 29 de diciembre.

Ahora bien, la educación de los niños y niñas es una materia muy sensible, y lo es mucho más cuando tienen algún tipo de discapacidad, por lo que las diferencias de opinión tienden a enconarse. Como además no se originan por un motivo, sino por la mezcla de varios, su solución se hace más compleja.

Seguro que podía haber habido más comunicación entre familias y organizaciones defensoras de los diferentes modelos y también entre familias, organizaciones defensoras de los diferentes modelos y la Administración.

También ha contribuido al conflicto, y ha dificultado el diálogo, la situación en la que estamos, fruto de la crisis económica de 2008, y de la que ha generado la pandemia, que hace ver a muchas familias con mayor preocupación el futuro de sus hijos e hijas con discapacidad.

Con sinceridad, ¿España es un país accesible? ¿Cómo es posible que todavía queden tantos espacios e instituciones no accesibles? ¿No cree que eso debería ser una absoluta prioridad?

Hemos de reconocer que todavía no somos un país totalmente accesible y, por tanto, algunos de los derechos que la Constitución reconoce “a todos los ciudadanos y ciudadanas” pueden quedar en solo palabras, La Accesibilidad Universal, o sea, que todo sea accesible a todos, como la plantea la Convención de la ONU, ha de permitir y garantizar que las personas con discapacidad puedan vivir de forma independiente, participando, plenamente, en todos los aspectos de la vida, como lo plantea la Ley General de los Derechos de las personas con Discapa-



cidad. Esta nos dice que los “poderes públicos adoptarán las medidas pertinentes para asegurar la accesibilidad universal, en igualdad de condiciones con las demás personas, en los entornos, procesos, bienes, productos y servicios, el transporte, la información y las comunicaciones. Incluidos los sistemas y las tecnologías de la información y las comunicaciones, así como los medios de comunicación social y en otros servicios e instalaciones abiertos al público o de uso público, tanto en zonas urbanas como rurales”.

Los CEE, que aparecieron como un primer paso para que el trabajador pudiera pasar a la empresa ordinaria, han evolucionado convirtiéndose en centros de empleo en sí mismos

Pero, efectivamente, la accesibilidad todavía es un reto que superar si queremos ser un país moderno, solidario, justo, que ofrezca a todos sus ciudadanos y ciudadanas las mismas posibilidades. Para superarlo hemos de hacer desaparecer las barreras que mantienen aisladas en su casa a personas mayores o con alguna discapacidad, o las que impiden comunicar con los demás a las personas sordas, por poner un par de ejemplos.

Además, debemos seguir avanzando en temas concretos. Sin ir más lejos, en el seno de nuestra Comisión ahora tenemos encima de la mesa estudiar y ver cómo mejorar una proposición de ley sobre accesibilidad cognitiva, cosa que confío vamos a hacer con el mayor consenso posible. Mientras, el Gobierno tiene previsto dar un impulso definitivo a la accesibilidad universal en todos los ámbitos. De hecho, ya se ha acordado la distribución territorial de parte de los fondos europeos, de los que 31,5 millones de euros se destinarán a ello.

Por otra parte, cada vez somos más exigentes, como sociedad, cuando se construye un nuevo edificio público o se crea un servicio, en cumplir con todas

las normas de accesibilidad. Aunque no acabamos de dar plenamente otro gran paso: que todos entendamos que, aunque no lo necesitemos nosotros, la entrada del edificio en el que vivimos ha de ser accesible para todos los vecinos de la escalera. Ese paso todavía no lo hemos dado del todo, pero creo que estamos cada vez más cerca.

El colectivo de personas con discapacidad se ha visto duramente golpeado por la crisis del coronavirus, no solo desde el punto de vista sanitario, sino laboral. ¿Qué toca hacer ahora desde un órgano como el suyo?

Tanto los diferentes grupos parlamentarios que forman parte de ella, como la misma Comisión, hemos hecho todo lo posible por conocer hasta dónde ha afectado la situación de crisis sanitaria, social y económica a la salud, el trabajo y la vida cotidiana de las personas con discapacidad. Para poder proponer, con nuestras iniciativas, soluciones al Gobierno. Así, los grupos se han reunido con numerosas entidades representativas de la discapacidad organizada y hemos llevado a cabo comparencias de entidades de la relevancia del CERMI o de COCEMFE, y recientemente de la nueva ministra de Derechos Sociales y Agenda 2030, para que nos explicase qué medidas va a llevar a cabo su ministerio.

Entre ellas, hay que resaltar el Plan de Choque en Dependencia, acordado por el Gobierno con las comunidades autónomas y con la Mesa del Diálogo Social, que va a suponer mejoras muy importantes para el sistema de atención a personas dependientes y con discapacidad. También las medidas del escudo social desarrollado por el Gobierno de Pedro Sánchez para garantizar protección social a los ciudadanos y ciudadanas españoles en esta dura crisis, que junto a los Presupuestos Generales de 2021 han permitido, por ejemplo, que los menores con discapacidad y quienes son beneficiarios de la prestación por algún hijo a cargo queden exentos de los copagos farmacéuticos.

¿Qué le parece el papel de los centros especiales de empleo? ¿Qué se puede hacer desde la Administración para



Joan Ruiz i Carbonell

Nacido en Valencia en 1954, y tarraconense desde su niñez, Joan Ruiz i Carbonell es profesor de primaria y licenciado en Geografía e Historia. Sus primeras actividades laborales fueron recoger fruta, ser encuestador, camarero o vendedor de juguetes, para ayudar a pagar sus estudios. Más tarde profesor de enseñanza primaria y de secundaria. Jefe de gabinete del alcalde de Tarragona, Josep Maria Recasens (1984-1989), y del Gobernador Civil de Tarragona (1990 y 1996), así como asesor del Grupo Socialista de la Diputación de Barcelona.

Fue elegido diputado por la provincia de Tarragona en las elecciones generales de 2008 y ha sido reelegido hasta la fecha. Actualmente es, además de presidente de la Comisión de Derechos Sociales y Políticas Integrales de la Discapacidad, vocal de la Comisión de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, adscrito de la Comisión de Trabajo, Inclusión, Seguridad Social y Migraciones y vocal de la Comisión sobre Seguridad Vial.

que las empresas convencionales se acerquen a ellos para efectuar sus contrataciones, más allá del cumplimiento de los mínimos marcados por la legislación?

La mejor manera de lograr la integración laboral plena se conseguiría posibilitando que las personas con discapacidad trabajen en centros ordinarios de empleo, pero actualmente no se dan las condiciones necesarias de inclusividad y accesibilidad que lo hagan posible.

Al mismo tiempo, los centros especiales de empleo, que aparecieron como un primer paso para que, posteriormente, el trabajador con discapacidad pudiera pasar a trabajar en una empresa ordinaria, han evolucionado convirtiéndose en centros de empleo en sí mismos y desarrollando una gran labor social.

Desde la Administración tendríamos que llevar a cabo las modificaciones legales necesarias para remover obstáculos y garantizar el tránsito y retorno entre CEE y empresas ordinarias, y facilitar la contratación en los centros especiales de empleo de los trabajadores que tengan mayores dificultades

para acceder al mercado de trabajo (habitualmente son quienes tienen un mayor grado de discapacidad).

El reciente logro de sufragio para personas con discapacidad intelectual se ha topado con obstáculos a la hora de extenderlo a la Unión Europea, que no considera que sea aplicable de forma generalizada, según denuncian expertos de la ONU. ¿Qué puede hacer España para exportar su “modelo”?

Podemos estar orgullosos de los avances sociales y legislativos que hemos hecho en la incorporación de las personas con discapacidad a la sociedad en nuestro país, en la que muchos de ellos vivían anteriormente “arrinconados”. Damos un gran paso en 2018 al garantizar el derecho de sufragio de todas las personas con discapacidad y hemos dado otros como la prohibición de la esterilización no consentida o la reforma de la legislación civil y procesal para apoyar a las personas con discapacidad en el ejercicio de su capacidad jurídica, con el objetivo de seguir adaptando nuestra legislación a la Convención de la ONU, sobre los Derechos de las Personas con Dis-

capacidad. Son avances que definen nuestro “modelo”. Y, sinceramente, no entiendo el fallo del Tribunal Europeo de Derechos Humanos que permite “prohibir el voto a las personas que carezcan del nivel requerido de habilidades mentales”.

¿Los diferentes partidos colaboran en esta Comisión o el debate bronco de la Cámara se traslada a todos los ámbitos?

Es habitual que ante un mismo problema las diferentes fuerzas políticas tengan soluciones diferentes y, por tanto, se produzcan debates que a veces son vivos. Precisamente una de las obligaciones de un presidente de comisión es ayudar a que los debates acaben dando lugar a acuerdos lo más amplios posibles y, si es factible, en un ambiente lo más cordial posible.

Seguramente pensar que el objetivo de nuestra Comisión es buscar y proponer soluciones a problemas y carencias que tienen las personas con algún tipo de discapacidad nos ayuda a que el ambiente, a diferencia de lo que sucede en otras instancias del Congreso, no sea bronco, fuera de algún momento muy puntual. 

La sevillana Sara Barker fue una de las artistas que recibieron el pasado año una Beca SuperArte de Grupo SIFU. Fisioterapeuta, bailarina, actriz, profesora de expresión corporal... Una discapacidad visual sobrevenida cuando estudiaba no ha sido capaz de privarnos de su arte y de sus ganas de explorar nuevas formas de expresividad y lenguaje corporal... y de compartirlas con los demás amantes del baile.

Miradas de cuerpo y danza

TEXTO A. G | FOTOS Danza Mobile

Sara Barker entiende la danza como una vía para expresarse y contar cosas importantes



Su historia viene de lejos. “Empecé en el mundo del baile y la danza porque me gustaba, me hacía sentir bien; como una manera de socializar, pues mis amigas eran las compañeras de clases de baile...”, explica Sara Elisabeth Gómez Barker, que prefiere ser conocida por su nombre artístico: Sara Barker. En esta afición es bastante probable que haya pesado haber nacido en el sevillano barrio de Triana. Niñez de bailar en el cuarto escuchando música, de oír la música de la academia del final de la calle, de acudir —como es normal en esa ciudad— a clases de sevillanas desde muy pequeña... Ahora, con 26 años y cientos de horas de ensayos en sus piernas, Sara es toda una profesional que no solo baila, sino que enseña a otras personas con discapacidad a des-



Esta sevillana posee un grado profesional en Danza Española, pero también uno en Fisioterapia

cubrir y expresarse con su cuerpo. “La danza es un modo de expresión. Para mí, que no soy muy habladora, es un lenguaje más, un instrumento que te permite contar cosas o expresar lo que sientes en cada momento”.

Fundación Grupo SIFU quiso ayudar a crecer a esta artista y por ello le concedió el pasado año una de las nueve Becas SuperArte que recibieron otros tantos profesionales de la música y la danza. Por tanto, una de esas becas viajó a Sevilla, como lo hará, paradójicamente, una edición de La Gala + IN de Fundación Grupo SIFU, que por primera vez tendrá como escenario la capital hispalense y que contará, como no podía ser menos, con ella.

Una historia de arte

Sara reconoce que no hubo un punto de inflexión que la llevó a la danza, sino que su dedicación exclusiva fue creciendo poco a poco. Se ha trazado dos caminos, aunque son convergentes. Por una parte, se formó en una ca-

rrera “convencional”, tiene un grado de Fisioterapia por la Universidad de Sevilla, aunque no en vano muy relacionada con el movimiento, el cuerpo..., aspectos esenciales en la danza. Actualmente —aunque nunca se sabe—, no se ve ejerciendo en una clínica fisioterapéutica, pero sí reconoce que los conocimientos adquiridos le vienen muy bien para ayudar a sus alumnos, a sus compañeros y a sí misma a la hora de conocer su cuerpo, cuidarlo, optimizarlo y explorar movimientos y rutinas.

Y, por supuesto, la danza. Tras años de formación aficionada, en 2009 comenzó a estudiar el grado profesional de especialidad de Danza Española. Fue precisamente cuando se encontraba en sus primeros cursos cuando le sobrevino la enfermedad de Stargardt. Esta le provocó una pérdida de la visión central, solo ve por la periferia, lo que le impide obtener una imagen nítida de su entorno.

No obstante, fue capaz de concluir sus estudios, aunque con aspectos positivos y negativos. “En el conservatorio no tuve ningún tipo de ayuda o adaptación para mi discapacidad visual. Allí había un programa que cumplir y si llegabas bien y si no, nada, independientemente de tus circunstancias. De hecho, soy consciente de que, si hubiese perdido la visión antes

de entrar, no hubiese podido hacerlo. Salvo casos puntuales de carácter personal de algún profesor, la asistencia fue nula”, explica, aunque también reconoce que esos años le aportaron cosas muy positivas, como la formación, la disciplina... Todo lo contrario que cuando estudió el grado de Fisioterapia, que fue como la seda. “Curiosamente es una carrera muy demandada por personas con discapacidad visual, así que están acostumbrados y hay un gran nivel de adaptación. Además,

Trabaja en Danza Mobile, una referencia en arte inclusivo, donde da clases y de cuya compañía forma parte

tuve suerte con los compañeros de clase, que me ayudaron siempre que lo necesité”, afirma agradecida.

La revelación

Después de la experiencia del conservatorio llegó un punto de inflexión. “Aterricé en Danza Mobile, un mundo perfecto y maravilloso en el que todo es apoyo. En este no se centran en lo que no puedes hacer, sino que potencian lo que eres capaz de dar como artista.

Desde entonces todo ha sido increíble, me he sentido siempre respaldada porque esto es como una gran familia”, detalla Sara sin escatimar elogios.

Danza Mobile, una escuela de arte inclusiva con más de un cuarto de siglo de historia, tiene tres grandes áreas de trabajo: la escuela de baile propiamente dicha, en la que Sara da clases de danza; un centro de creación artística, que tiene lugar por las mañanas y

Lo importante para ella es la manifestación artística, independientemente de las distintas capacidades del artista

en la que se ofrecen talleres de múltiples disciplinas —nuestra protagonista imparte clases de expresión corporal y movimiento, así como de anatomía y preparación física para la prevención de lesiones—; y, finalmente, una compañía artística, de la que forman parte los alumnos más aventajados y en la que, por supuesto, participa Sara Barker.

Con respecto a esta compañía, no puede estar más satisfecha. Danza Mobile es ya, tras décadas de trabajo, un referente en el mundo del arte inclusivo y la requieren para los principales festivales. Pero, además, desta-



ca Sara, también comienza a tener un nombre en el circuito artístico convencional, lo que cual es muy satisfactorio, pues “esa es una de sus razones de ser”. El caso es que no paran de trabajar. Sin ir más lejos, en la primera quincena de mayo tuvo lugar Escena Mobile, un importante festival inclusivo que organiza Danza Mobile en la capital sevillana y que incluyó actuaciones musicales, danza, teatro, etc.

Porque aquí de lo que se trata es de arte puro y duro. Sin etiquetas. Lo que importa, como ella misma explica, es que la gente valore lo que ve, la interpretación de la que disfruta, “independientemente de si el artista tiene una discapacidad visual, Síndrome de Down...”. La clave es la manifestación artística en concreto, no la persona que la ofrece. Puro arte. 

También teatro

Sara Barker es, como muchos de sus compañeros, una artista polifacética. A la danza se une otra pasión: el teatro. Desde hace unos tres años forma parte de la compañía de teatro Grupo Homero. Este colectivo está formado por una decena de personas, casi todas con discapacidad visual, y su directora es Araceli de Areba. En la actualidad están representando la obra *La clase muerta*, del dramaturgo polaco Tadeusz Kantor, con gran éxito. De hecho, este verano acudirán a un certamen internacional de teatro en Múnaco.



Escena Mobile

Del 6 al 9 de mayo se celebró la edición 2021 de Escena Mobile, el Festival Internacional Arte y Diversidad de Sevilla, que un año más tuvo lugar en el hispalense teatro Alameda. Fueron varias jornadas en las que hubo tiempo para la danza, el flamenco, la interpretación musical, el teatro, etc., con un hueco especial para la creación andaluza. “Ha sido todo un éxito, ha tenido mucha repercusión y los cuatro días ha estado lleno el teatro”, explica Sara muy satisfecha por el resultado y por el gran trabajo desarrollado por la organización, que corre a cargo de Danza Mobile. Sin ir más lejos, ella ha participado como actriz en una de las representaciones teatrales. Una muestra más de la poderosa fusión arte-inclusión.





La limpieza y desinfección son fundamentales, y mucho más en una instalación hospitalaria. Grupo SIFU Málaga trabaja codo con codo con el Hospital Vithas Xanit Internacional, ubicado en Benalmádena, para garantizar la máxima protección y profesionalidad de un trabajo solo apto para expertos. La satisfacción y la integración refrendan esta apuesta de colaboración.

Profesionalidad como sinónimo de seguridad

TEXTO **Á. M.** | FOTOS **Fredy Torra**



Un centro hospitalario que recibe al año cientos de miles de pacientes, todavía más en tiempos de alerta sanitaria, necesita una gestión impecable, coordinada y segura. El Hospital Vithas Xanit Internacional, perteneciente al grupo hospitalario Vithas y ubicado en la malagueña localidad de Benalmádena, confía en Grupo SIFU para las labores de limpieza y desinfección.

Son funciones imprescindibles que un colectivo de trece trabajadores, coordinados por Susana Ruiz, efectúan cada día con el más alto grado

Los profesionales de Grupo SIFU se encargan de la limpieza integral del hospital, un trabajo fundamental

de implicación y profesionalidad. Además, el momento actual implica una mayor profesionalidad si cabe, pues hay mucho en juego. “La actual pandemia nos ha llevado a revisar en profundidad los protocolos de limpieza y desinfección en determinadas

áreas y a intensificar la información y formación en general a todos nuestros trabajadores, entre los que incluimos a aquellos que pertenecen a las empresas colaboradoras que realizan actuaciones dentro de nuestras instalaciones”, explica José Antonio Ródenas, gerente de este centro hospitalario malagueño.

Una gran compañía

Vithas es el primer grupo sanitario de capital 100% español. Tiene 19 hospitales y 22 centros médicos y cuenta adicionalmente con la red de laboratorios de análisis clínicos VithasLab, la central de compras PlazaSalud24 y la Fundación Vithas. Una de las principales características Vithas es su compromiso con la experiencia paciente y la calidad certificada.

El compromiso estratégico de Vithas es que toda asistencia sanitaria esté avalada por los estándares de la acreditación de calidad de mayor prestigio internacional, la Joint Commission International. Tan solo 15 prestigiosos hospitales en España poseen tal acreditación y reconocimiento, y tres de ellos forman parte de Vithas, en Madrid, Benalmádena y Granada.

Colaboración

Grupo SIFU está presente en Vithas Xanit Internacional, un hospital que garantiza un servicio sanitario de calidad y ofrece a los pacientes los últimos avances diagnósticos y terapéuticos. Estos profesionales ponen a disposición del paciente una cartera de servicios formada por más de 40 especialidades médicas y quirúrgicas y numerosos servicios médicos y no asistenciales enfocados al paciente nacional e internacional.

Por tanto, se trata de una compleja instalación, que necesita de un servicio de limpieza profesional y meticuloso. Y cuenta con él gracias a Grupo SIFU. “El cliente se muestra muy satisfecho por el trabajo desarrollado por nuestros colaboradores”, explica Rafael Jiménez, gerente de Grupo SIFU Málaga. Un trabajo que se basa en la limpieza integral del hospital, es decir, “consultas, habitaciones, salas de pruebas, recepciones, zonas comunes, quirófanos, UCI, etc.”.

Como explica Jiménez, el inicio de la prestación de servicio tuvo lugar en 2015 y desde entonces han trabajado en estas instalaciones cerca de trescientos colaboradores de Grupo SIFU

con alguna discapacidad. Jiménez destaca la fácil y efectiva integración de todos ellos en la estructura del hospital. “La integración ha sido plena; de hecho, que sea plantilla con discapacidad es anecdótico, a todos los efectos es personal de limpieza sin más”, afirma convencido el máximo responsable de Grupo SIFU Málaga.

En esta línea se muestra la gerencia del hospital. “Su integración resulta fácil, ya que desde el primer día toman contacto con las diferentes áreas del hospital. Entre las acciones que realiza el hospital cuando se incorpora un nuevo trabajador se encuentran las recogidas en el plan de acogida donde se le facilita información y formación relativa a los protocolos de limpieza, plan de emergencia y evacuación y se realiza un acompañamiento al trabajador hasta su efectiva integración en el servicio”, explica su máximo responsable. 



Personal de Grupo SIFU en las estancias que limpian y desinfectan en el centro hospitalario de Benalmádena.



▶ Seguridad y profesionalidad

“Los trabajadores de Grupo SIFU son profesionales cualificados para el desempeño de las funciones que realizan. Son personas responsables con su trabajo y que disfrutan con lo que hacen”, explica José Antonio Ródenas, gerente del Hospital Vithas Xanit Internacional. Este incide, además, en los grandes beneficios que aporta apostar por trabajadores con capacidades diferentes. “Es importante contar con profesionales con diversidad funcional para su inclusión en el mercado laboral y que encuentren en las organizaciones un espacio de crecimiento personal y profesional”, asegura, a la vez que incide en que hay que vencer las dificultades laborales: “Las personas con capacidades distintas se siguen enfrentando hoy en día a enormes barreras, dificultando la igualdad de oportunidades en el mundo laboral y social. Vithas es un grupo comprometido con la diversidad y la integración de todas las personas, sin que la edad, el género o la discapacidad sean una barrera, sino un reflejo fiel de la sociedad a la que nos debemos”.



José Antonio Ródenas, gerente del Hospital Vithas Xanit Internacional.

- ▶ **EMPRESA:** Hospital Vithas Xanit Internacional, de Benalmádena (Málaga) y perteneciente a Vithas, compañía que cuenta con 19 hospitales y 22 centros médicos en España.
- ▶ **INICIO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE GRUPO SIFU:** 2015.
- ▶ **Nº DE TRABAJADORES DE GRUPO SIFU:** 13 trabajadores de la división de limpieza de Grupo SIFU Málaga.
- ▶ **SERVICIOS GRUPO SIFU:** Limpieza integral del hospital (quirófanos, recepciones, consultas, laboratorios, UCI, etc.).

Una red con accesibilidad total

El Real Decreto 112/2018 incluye la obligatoriedad de la designación de las Unidades Responsables de Accesibilidad (URA), entidades responsables de garantizar su cumplimiento en los sitios web y aplicaciones para dispositivos móviles. Grupo SIFU proporciona este servicio a empresas e instituciones: consultoría de accesibilidad web.

TEXTO Á. M.



La tecnología no puede ser un bien común mientras no sea totalmente accesible. Consientes de esta inapelable realidad, desde hace tres años existe una normativa que traspone la Directiva europea sobre la accesibilidad de los sitios web y aplicaciones para dispositivos móviles de los organismos del sector público.

Este Real Decreto tiene como principal objetivo garantizar los requisitos de accesibilidad de los sitios web desde cualquier dispositivo y de las aplicaciones para dispositivos móviles de las entidades obligadas. Así, se busca

que los contenidos sean perceptibles, operables, comprensibles y robustos. Grupo SIFU, dentro de su diversificado catálogo de servicios, puede asegurar el cumplimiento de la legislación gracias a su experiencia y profesionalidad en este ámbito.

Es tarea de todos lograr la ansiada accesibilidad universal. Según Josep Esteba, director nacional de RSC y Accesibilidad Universal de Grupo SIFU, “el primer paso para alcanzar la accesibilidad universal es aprovechar las soluciones tecnológicas que ya se han desarrollado para facilitar que los productos y servicios de las páginas webs

y aplicaciones móviles realmente puedan llegar a todos los usuarios”.

El concepto

Como recuerda el departamento especializado de Grupo SIFU, de Accesibilidad Universal, una página o aplicación del tipo referido en el Real Decreto debe cumplir con tres grandes premisas en materia de accesibilidad. En primer lugar, ser accesible para todos los usuarios, incluidas las personas mayores y con discapacidad. En segundo, dicha accesibilidad debe estar presente en todo el proceso de diseño, gestión, mantenimiento y actualización de los

Recomendaciones para mejorar la accesibilidad

El Departamento de Accesibilidad Universal de Grupo SIFU recomienda las siguientes acciones:

- Ofrecer variedad de opciones de interacción.
- Descripción de texto alternativo que pueda reconocer el *software* de lector de pantalla para imágenes significativas y herramientas de apoyo como magnificadores de pantalla.
- Usar un fondo claro y texto oscuro, o viceversa, y evitar las referencias de color en el texto.
- Habilitar la visibilidad del enfoque del teclado en todos los elementos del sitio, como menús, enlaces...
- Incluir subtítulos para vídeos y audios, así como indicadores visuales en lugar de señales de audio.
- Permitir que los usuarios puedan pausar un texto en movimiento o animado, y eliminar cualquier contenido que parpadee más de tres veces por segundo.
- Habilitar el control de navegación con flechas o tabuladores.
- Activar teclados alternativos, compatibles con el control ocular o con algún otro *hardware* adaptable para escribir y navegar en dispositivos.
- Eliminar cualquier función que utilice pulsaciones de teclas programadas, como el doble clic.
- Presentar la información en una web limpia, con navegación coherente y uso de un lenguaje sencillo.



Gracias a su servicio de consultoría de accesibilidad web, Grupo SIFU aporta los servicios necesarios para las Unidades de Responsabilidad de Accesibilidad (URA)

contenidos. Y, finalmente, las medidas deben aumentar la accesibilidad de sus sitios web y aplicaciones según el nivel mínimo de accesibilidad del momento.

Los destinatarios

Por esta razón, la legislación se dirige a la Administración del Estado, de las comunidades autónomas y local, al sector público institucional, así como a las asociaciones constituidas por las Administraciones y organismos que integran el sector público. Esto incluye, por ejemplo, a la Administración de Justicia y a los sitios webs y aplica-

ciones que reciban financiación pública, vinculados a la prestación de servicios a la Administración, así como de centros educativos, de formación y universitarios de carácter público.

Entre los elementos que han de ser accesibles en estas páginas y aplicaciones se encuentran la información textual y no textual, los documentos descargables, los formularios, los contenidos multimedia pregrabados, las formas de interacción unidireccional, así como todos los procesos de identificación, autenticación de firma, etc.

Los protagonistas

El Real Decreto designa las denominadas Unidades Responsables de Accesibilidad (URA) como las encargadas de asegurar el cumplimiento de la normativa y de los requisitos de accesibilidad. Grupo SIFU colabora activamente ofreciendo el servicio de cobertura de las funciones de URA a todas aquellas entidades que no pueden contar con esa figura internamente en su plantilla. Y lo hace gracias a su servicio de consultoría de accesibilidad web.

Entre sus principales funciones están coordinar y garantizar la resolución de consultas y quejas, atender y dar respuesta a estas, coordinar las

revisión periódica de accesibilidad, gestionar actividades de promoción y concienciación, así como certificar que se cumple la normativa, entre otras importantes labores. Y todo con un solo objetivo: lograr una accesibilidad plena de todo el entorno digital, al menos en lo que respecta al área de las Administraciones públicas. 



Ahorra con energía verde

La revolución de la energía verde ya está aquí, un cambio imparabile que se traduce en el consumo de energías alternativas. Ahora más que nunca el autoconsumo solar permite reducir la factura de la luz y contribuyen a la expansión de las energías renovables, en una tendencia global de producción y consumo de electricidad para ahorrar y cuidar el planeta.



Grupo SIFU ha firmado un acuerdo con Factorenergía, la comercializadora de energía integral que suministra electricidad y gas natural. Esta alianza tiene como objetivo potenciar entre sus clientes la generación y consumo de energías renovables con garantías, como una alternativa de ahorro sostenible.

Paneles solares

En Grupo SIFU somos conscientes de que el cambio climático nos afecta a todos, por ese motivo impulsamos nuevos modelos de sostenibilidad y generación de energía en colaboración con Factorenergía. Nuestro servicio se centra en la instalación de paneles solares para el autoconsumo de energía verde para uso personal o de comunidades de vecinos, tanto en el sector corporativo como en el de adminis-

tradores de fincas. Estas nuevas propuestas tienen las siguientes ventajas:

- Ahorro en la factura de la luz.
- Contribución a la creación de un futuro más sostenible.
- Revalorización del inmueble y de su imagen social
- Vida útil de más de treinta años.
- Si se produce más de lo que se gasta, se descuenta el excedente de la factura de luz.
- Proyectos llave en mano que incluyen la legalización de la instalación.
- Estudio detallado gratuito en menos de 48 horas.
- Digitalización exclusiva con tecnología *blockchain*.
- Posibilidad de compensar los excedentes dentro de la factura de luz.
- Inclusión de planes de mantenimiento con varios productos en función de las necesidades específicas.

- Servicio a un amplio sector: residencial, industrial, terciario, así como oferta de la modalidad de autoconsumo compartido a comunidades de propietarios.

Gracias a esta propuesta sostenible, las comunidades de propietarios tienen dos formas de ahorrar:

- **Energía verde para la comunidad:** la instalación solar suministra electricidad a los servicios comunes del edificio y la comunidad de vecinos disfrutará de un ahorro en la factura electrónica.
- **Energía verde para consumo personal:** la electricidad sobrante tras el suministro a los servicios comunes será aportada a los vecinos que participen de autoconsumo compartido, aspecto que permite un ahorro en sus propias facturas.

Opciones de instalación de paneles solares

En lo que respecta a la instalación de los paneles solares, ofrecemos tres opciones:

● **Instalación gratuita:** asumimos el coste de la instalación y cada usuario obtiene la electricidad producida a un precio reducido. En unos años la instalación pasará a ser del cliente y obtendrá la electricidad producida a coste cero.

● **Instalación financiada:** facilitamos la financiación de la instalación hasta diez años, en cuotas dentro de la factura de la luz. Dicha cuota se compensa gracias al ahorro generado por el autoconsumo. Al final del período de financiación, la electricidad producida será de coste cero.

● **Máximo ahorro:** pago al contado de la instalación. Permite consumir la electricidad producida a coste cero desde el primer día.



Comunidad de propietarios de Sitges (Barcelona), con instalación hecha por Factorenergía.



EcoMobility

En Grupo SIFU impulsamos nuevos modelos de transporte como el vehículo eléctrico. En colaboración con Factorenergía, ofrecemos el servicio de instalación de puntos de recarga de vehículos eléctricos en parkings y vía pública, empresas, comunidades de propietarios o casas unifamiliares.

Ofrecemos un servicio integral de movilidad sostenible:

- Gestionamos las ayudas y subvenciones vigentes: permitimos ahorrar hasta un 80 % de la instalación del punto de recarga con el plan MOVES III.
- Financiación al 0 % de interés dentro de la factura de luz (hasta 3.000 euros a 12 o 24 meses, exclusivo para clientes y sujeto a aprobación por parte de Factorenergía).

- Suministro, instalación y puesta en marcha de los puntos de recarga.
- Facturación de la electricidad a los precios más bajos.
- Todas las gestiones con las Administraciones públicas y la comunidad de propietarios.
- Movilidad sostenible y respetuosa con el planeta.

Actualmente ofrecemos los siguientes tipos de recarga:

- **Recarga normal:** para particulares cuyo vehículo se recargaría en el parking particular o el del lugar de trabajo.
- **Recarga semirrápida:** para centros comerciales, empresas de logística y distribución, parkings vinculados a grandes superficies o en la vía pública, etc.
- **Recarga rápida:** en la vía pública, servicios de recarga para taxis, electrolineras y en algunos supermercados. Ideada para repostaje similar al llevado a cabo con combustible fósil.

¿Por qué EcoMobility?

Entre las razones por las que recomendamos EcoMobility se encuentran las siguientes:

- Cada usuario gestiona y paga su propia energía consumida para su movilidad.
- La comunidad de vecinos dispone de la curva de consumo horario de electricidad y no hay distorsión en la calidad del suministro.
- Cada punto de recarga tiene su propio sistema de protección eléctrica y de uso.
- La comunidad de vecinos no incurre en costes fijos ni variables debido a la recarga de vehículos eléctricos.
- Control dinámico de ajuste de la potencia de carga.
- Ahorro en la factura: permite programar la recarga cuando la energía es más económica.



Lluch Essence, compañía familiar con más de 70 años de historia y especializada en proporcionar materias primas aromáticas, aromas y fragancias para diversos sectores industriales, es el perfecto ejemplo de que industria, responsabilidad y sostenibilidad pueden ser compatibles.



Aromas y fragancias responsables y sostenibles

TEXTO A. G. FOTOS Lluch Essence



De izquierda a derecha, el equipo de Sostenibilidad de la compañía: Mar Mulero, Daniel Gutiérrez, Eva Padró, Tamara López, Cécile Fabre y Arantxa Martínez. Forma parte él también Blanca de Gispert (ausente).

Para Lluch Essence, la sostenibilidad y la rentabilidad son dos conceptos que pueden formularse conjuntamente y que permiten garantizar un impacto positivo a nivel social, medioambiental y económico. “Entendemos la sostenibilidad como la habilidad de perdurar en el tiempo, la capacidad de satisfacer las necesidades actuales sin comprometer las futuras, garantizando así el equilibrio entre el bienestar social, el cuidado del medioambiente, la buena gobernanza empresarial y el crecimiento económico”, explica Arantxa Martínez, directora de Recursos Humanos de Lluch Essence.

Esta compañía es una empresa familiar con una tradición de más de 70 años abasteciendo materias primas aromáticas, aromas y fragancias a la industria de la perfumería, cosmética y alimentación humana y animal. En estas décadas han expandido su presencia internacional y, además de las oficinas centrales en El Prat de Llobregat, tienen un filial en Colombia y dos *hubs* (India y China) y un equipo comercial que da cobertura a todos los continentes para ofrecer un excelente servicio en el suministro de aceites esenciales y químicos aromáticos.

Compromiso

El éxito empresarial de Lluch Essence siempre ha ido de la mano de la responsabilidad. Por eso, en una industria como la suya, conceptos como la sostenibilidad son esenciales. “No solo forma parte de la cultura y los valores de nuestra empresa, sino también del ADN de todo el equipo, comprometido con las buenas prácticas sociales y medioambientales, y decidido a generar un impacto positivo en nuestro entorno”, afirma Martínez.

Como tienen claro, se puede ser rentable a la vez que sostenible. “Para nosotros se ha convertido en una inversión en competitividad empresarial, a través de la implementación de proyectos sostenibles, la revisión de los procesos, la apuesta por energías renovables y por un portfolio de productos y servicios con un menor impacto ambiental. En términos de sostenibilidad, potenciamos la coherencia y la

transparencia, generando un impacto positivo y constituyendo así una ventaja competitiva”, explica Arantxa Martínez, quien incide en que todo esto es posible por el trabajo común del equipo de Sostenibilidad y RSC, formado por Daniel Gutiérrez, Mar Mulero, Cécile Fabre, Tamara López, Blanca de Gispert y Eva Padró.

Esta compañía es consciente de lo que las empresas pueden hacer por la sociedad, por la sostenibilidad del planeta. Menos viajes en avión, más participación virtual en ferias internacionales... “Desde 2019, multiplicamos las iniciativas para reducir nuestras emisiones de CO₂. En consonancia con los objeti-

La sostenibilidad no solo forma parte de la cultura y los valores de la empresa, sino también del ADN de todo el equipo

vos de desarrollo sostenible de la Agenda 2030 de la ONU, la empresa aspira a la neutralidad de carbono para su sede corporativa”, afirma Mar Mulero, al frente del equipo de Sostenibilidad.

Esto ha supuesto la puesta en marcha de proyectos como “la sustitución del jabón de manos por una alternativa con dispensador de espuma y biodegradable, el papel secamanos por una alternativa *eco-friendly* y los vasos de plástico por vasos de bioplástico tipo PLA, fabricados con biopolímeros extraídos del maíz y otros cultivos renovables”. Es importante destacar que el 100 % de la energía que consumen proviene de fuentes renovables y, sin ir más lejos, han apostado por la instalación de placas solares para la obtención de energía “limpia”.

Lo cierto es que esto responde a un movimiento global que se nota también en su producción y la demanda del consumidor. “Hay una clara tendencia en el mercado hacia los productos naturales. La tendencia bio, orgánica y ecológica ha llegado al sector de fragancias y aromas. Después, la tendencia *green* apareció y hoy en día, se habla más de los perfumes *clean*. Son muchos conceptos que muestran



una única tendencia”, afirma. Por supuesto como compañía que utiliza recursos naturales en parte de sus productos, la sostenibilidad y el cuidado del planeta son esenciales para ella. “Por este motivo, apostamos por un catálogo de productos naturales y orgánicos, productos obtenidos mediante procesos físicos y que contienen un menor número de intermediarios”, apunta Mar Mulero.

Responsabilidad

Pero la sostenibilidad es solo una de las vertientes en las que se apoya su política de responsabilidad social corporativa. “Un equipo multidisciplinar lidera todas las acciones vinculadas a los objetivos 2030 y, por supuesto, dentro de su plan de actividades están todas las vinculadas a RSC. Trabajamos en estas acciones desde el convencimiento y no desde el *postureo*”, comenta Arantxa Martínez.

Además, son los propios trabajadores de Lluch Essence los que proponen

las acciones responsables que luego se van a poner en marcha para contribuir a mejorar la sociedad y en las que toman parte. Son actividades relacionadas con la salud, como recaudación de fondos o actividades orientadas a ni-

Un equipo multidisciplinar lidera todas las acciones vinculadas a los objetivos 2030 y dentro de su plan de actividades están las de RSC

ños hospitalizados, pero también con la lucha contra la pobreza y la mejora de la alimentación de las familias desfavorecidas. Y, por supuesto, con el mundo de la discapacidad, apartado que tienen muy presente en Lluch Essence con actividades como charlas motivacionales o colaboración con entidades especializadas como Fundación Grupo SIFU.

Igualdad y conciliación

“Entendemos y atendemos las necesidades individuales de la plantilla y facilitamos y promovemos la conciliación de la vida personal, familiar y laboral, permitiendo que las personas que trabajan en Lluch puedan asegurar el correcto equilibrio entre las responsabilidades personales y las profesionales”, afirma Martínez con respecto a la conciliación.

Por su parte, la Comisión de Igualdad ha definido y configurado el Plan de Igualdad y, junto con el equipo de RSC, alinean los esfuerzos y las acciones para llevar a cabo las dinámicas que garantizan “la sensibilización de todas las personas de la plantilla y promover la mentalidad y actitud hacia una sociedad más inclusiva y justa”. Una compañía que contribuye a crear los mejores aromas y fragancias... y las mejores condiciones ambientales y sociales para disfrutar de ellos. 



A la izquierda, acción destinada a la plantilla. Arriba, instalaciones de la empresa, que son sostenibles y usan energía "limpia". Encima, campaña medioambiental.

3

Áreas de acción

Arantxa Martínez, directora de Recursos Humanos de Lluç Essence

1 La propia plantilla de la compañía es la que propone las acciones responsables: recogida de alimentos y juguetes; donación económica al hospital Sant Joan de Déu para contribuir a la lucha contra el cáncer infantil; colaboración en la campaña "Rosas contra l'oblit", gestionada por Amics de la Gent Gran; donación de mascarillas y guantes a los hospitales y centros médicos al inicio de la pandemia; colaboración con el centro SAO El Prat mediante la donación de *tablets* para que niños de familias desfavorecidas pudieran seguir estudiando durante la pandemia; colaboraciones específicas en la Diada de Sant Jordi...

¡y estamos deseosos de dejarnos sorprender de nuevo en la gala que están organizando este año!

3 En lo que respecta al cuidado del medioambiente, realizamos acciones de gran simbolismo. Por ejemplo, en lugar de enviar detalles para Navidad, este año hemos decidido regalar árboles. Nos pusimos en contacto con una empresa que implica a los pequeños agricultores en un gran programa de reforestación. Hoy en día, el Bosque Global de Lluç Essence cuenta con más de mil árboles repartidos por todo el mundo.

2 En lo que respecta a la discapacidad, apostamos, por ejemplo, por las charlas motivacionales. Gracias a ellas hemos podido aprender y emocionarnos escuchando las vivencias de verdaderos héroes que luchan cada día por normalizar la diversidad. Y, por supuesto, por la cultura inclusiva. Gracias a Fundación Grupo SIFU hemos disfrutado de La Gala + IN...



Resiliencia operativa: el nuevo reto estratégico empresarial



Todas las empresas, Grupo SIFU también, se han visto obligadas a adaptarse a la nueva realidad que ha traído la pandemia, pero sin olvidar en ningún momento su misión ni, sobre todo, que lo prioritario son las personas.

El mundo laboral se ha visto obligado a reaccionar con rapidez y responsabilidad para frenar con eficiencia y seguridad la propagación del coronavirus. La COVID-19 ha generado innumerables retos que han provocado que, mientras los líderes mundiales observan qué vendrá después y cómo pueden adaptar sus organizaciones al mundo más allá de la pandemia, las empresas nos planteemos cómo reconstruir con resiliencia nuestras operaciones, qué cambios tenemos que ejecutar en nuestros modelos de negocio y en las formas de trabajar, no solo para hacer frente al momento presente, sino también a los que nos deparará el futuro.

Estamos en un nuevo contexto en el que la complejidad y la incertidumbre son dos nuevas coordenadas a tener en cuenta a la hora de planificar el futuro.

Grupo SIFU tuvo que readaptarse a ese escenario de nueva normalidad y hoy, gracias a las elecciones tomadas en las distintas fases de la pandemia, está saliendo fortalecido de esta tremenda crisis sistémica.

Salud y seguridad

La prioridad de Grupo SIFU siempre han sido las personas, y al desatarse la pandemia lo más urgente fue trabajar en distintos protocolos para garantizar la seguridad de todos los empleados, así como mantener la actividad de servicio a nuestros clientes y los puestos de trabajo con garantías y seguridad.

Se aplicaron nuevas políticas de limpieza e higienización que se tradujeron en un aumento de la frecuencia de los turnos, así como en su nivel de especialización y la realización de mantenimientos más exhaustivos



para alcanzar un mejor control de la calidad del aire.

Teniendo en cuenta el escenario cambiante que vivimos, se hizo imprescindible y estratégico mantener la mirada un poco más lejos y entender la resiliencia operativa como un factor crítico para nuestro programa de cumplimiento. Es un concepto que ya estaba presente en nuestra organización, pero que ahora se ha mostrado más relevante que nunca.

Resiliencia operativa

La resiliencia operativa es un término que se acuñó en 2015 y que se define como la habilidad de una organización para perseguir su misión, recuperarse e incluso aprovechar oportunidades o circunstancias no idóneas o adversas, como un incidente de seguridad o una pandemia como la actual.

La crisis de la COVID-19 ha obligado a muchas organizaciones a tener que evaluar su resiliencia sobre la marcha y hoy se ha convertido en el objetivo estratégico de todas ellas, independientemente de su sector, tamaño o actividad. La resiliencia no puede ser determinada en términos de lo que no ha sucedido o se desconoce y, aunque resulta importante identificar el riesgo real, es más relevante determinar la capacidad de la empresa para predecir su comportamiento ante una situación de estrés.

El escenario que nos ha dejado la pandemia ha evidenciado lo relevante que es para las organizaciones efectuar evaluaciones periódicas de la resiliencia de nuestras cadenas de suministros. Se trata de dimensionar la tolerancia al impacto e identificar los servicios críticos y los más vulnerables. Estas evaluaciones suponen la clave para una toma de decisiones responsable que permite redefinir estrategias y realizar pruebas de tensión para anticiparse a futuras situaciones disruptivas.

Potenciación del teletrabajo

Hacer una reevaluación de valores, hábitos, patrones de consumo y comportamientos, aun cuando muchos de ellos no revertirán en el futuro, es una tarea obligada en este contexto pandémico.

El teletrabajo, práctica poco usada en España hasta hace unos meses, ha venido para quedarse y se estima que lo hará en una proporción de 60/40. Los espacios de las oficinas se han visto obligados a cambiar y, en el futuro, lo harán aún más, serán muy diferentes a los que tenemos ahora. La tendencia en la transformación de las oficinas es clara: se eliminarán despachos y se convertirán en superficies más funcionales y digitalizadas, sin puestos de trabajo fijos, donde iremos para asistir a reuniones y a socializar con los compañeros de trabajo.

Las oficinas se convertirán, por tanto, en espacios más limpios y diáfanos, en los que toda la información se almacenará en la nube, y ofrecerán, además, una mayor trazabilidad de esta. Por todo ello, las empresas necesitamos

reformular nuestro futuro en torno a comportamientos digitales y abordar de manera profunda la brecha digital.

Y estos cambios no solo impactan en la actividad laboral, ya que este nuevo esquema de trabajo con más tiempo en casa permitirá, además, alcanzar metas de conciliación muy improbables hasta hace unos meses.

Es la habilidad de las empresas para perseguir su misión, recuperarse e incluso aprovechar oportunidades o circunstancias no idóneas o adversas

Ante este nuevo contexto, Grupo SIFU cuenta con herramientas para adaptar la gestión diaria a los cambios estructurales que ha traído consigo la pandemia y está dotando a sus equipos de nuevas habilidades digitales, novedosas formas de teletrabajo y *soft skills* para que puedan desenvolverse en un entorno más virtual, con mayor agilidad y mejor capacidad de adaptación ante un entorno cambiante e incierto, y asegurar de esta manera el éxito del negocio a largo plazo.

En Grupo SIFU ya estamos abordando todos estos retos, y es precisamente ese trabajo, junto con la evaluación de resiliencia operativa, la adaptación de nuestros espacios y sistemas de trabajo a la nueva realidad y nuestra capacidad de reacción ante la adversidad, lo que nos ha permitido seguir prestando nuestros servicios con la calidad que nos exigimos. 



.....

Javier Bosque

DIRECTOR DE PROYECTOS DE GRUPO SIFU.

REVISTA IFMA

Planificando el futuro

La protección de la familia, sobre todo la de sus miembros con discapacidad, es fundamental. Para lograrlo, MAPFRE ofrece un amplio catálogo de productos de inversión, ahorro y seguros de vida, que prestan especial atención a este colectivo. Nada es suficiente al hablar de la tranquilidad de los nuestros.



Comprar una casa o un coche, irse de vacaciones a lugares exóticos, dar una buena educación a los hijos o crear un colchón que nos permita disfrutar de una buena jubilación suelen ser los objetivos a largo plazo de la mayoría de las familias.

Sin embargo, si nos centramos en aquellas con algún miembro con discapacidad, las preferencias son claras: asegurar el bienestar futuro del núcleo familiar y en particular el de aquellos miembros con distinta capacidad.

Asegurarse ese bienestar implica disponer de un ahorro suficiente que permita financiar o complementar las necesidades futuras, que además en los casos de discapacidad tienden a crecer a un ritmo superior.

Si a esta situación le añadimos el claro aumento de la esperanza de vida que toda la población de los países de

la OCDE está experimentando, y en particular en el caso de España, cuanto antes pensemos en el futuro, mejor.

El bienestar futuro de cualquier persona, pero especialmente el de aquellas con discapacidad, se basa en diseñar un plan financiero familiar: tener en cuenta nuestro patrimonio global, planificar nuestra herencia, valorar las opciones que tenemos y cuál es la que más nos conviene nos ayuda a obtener mejores rentabilidades a largo plazo, evitando perder nuestro poder adquisitivo futuro y garantizando además que nuestro familiar con discapacidad pueda vivir como deseamos.

Existen diferentes instrumentos de ahorro con la idea de que los padres o tutores vayan realizando aportaciones que se perciban en forma de capital o rentas y que estas rentas sean reversibles al cónyuge y a los hijos en caso de un siniestro prematuro.

Destacamos la gama de instrumentos englobados en el concepto de Inversión Sostenible y Socialmente Responsable como el Fondo MAPFRE Inclusión Responsable, un fondo de inversión que apuesta por compañías que promueven la inclusión social y laboral de las personas con discapacidad.

Seguros de vida

Por otro lado, los seguros de vida son una buena herramienta para garantizar ese bienestar presente y futuro. Estos seguros salen de un patrimonio familiar en cuanto a la relación de herederos legales de este patrimonio, y hacen que el propio seguro de vida sea un elemento que dirija una parte directamente a la persona con discapacidad, separándolo del resto de herederos legales.

En MAPFRE asesoramos tanto a nivel particular como a nivel asociación sobre las distintas modalidades (coberturas y capitales) destinadas a los padres/madres o tutores de la persona con discapacidad.

Nuestro producto RESPIRO, dirigido a asociaciones de familiares con discapacidad, cubre el fallecimiento del tomador y se acompaña del programa Te Cuidamos, un amplio catálogo de servicios dirigidos al asesoramiento y cuidado de nuestros clientes. 



Javier Solís

DIRECTOR TERRITORIAL BARCELONA - MAPFRE

Soluciones personales para tu ahorro-inversión

SEGUROS DE AHORRO UNIT LINKED

Ahorra con la máxima rentabilidad en tu inversión en función del riesgo que desees asumir.

Tú eliges...

- DIVIDENDO VIDA. Acciones del IBEX-35.
- DIVIDENDO EUROPA. Acciones de EUROSTOXX-50.

Invierte en fondos o en otro tipo de activos:

- MULTIFONDOS ESTRATEGIA
- MULTIFONDOS OPEN
- ACTIVO MULTIFONDOS+

SEGURO DE AHORRO PIAS

Invierte con posibles ventajas fiscales:

- PIAS ELECCIÓN
 - PIAS AHORRO-INVERSIÓN
- Al tratarse de PIAS, cuentas además con ventajas fiscales añadidas en el caso de cobrarlo en formato de rentas vitalicias (cumpliendo ciertos requisitos).

PLAN DE PENSIONES Y PPA

Elige entre el amplio catálogo de PLANES DE PENSIONES MAPFRE.

- PROGRAMA TU FUTURO es la clave para planificar tu jubilación sin preocuparte por la gestión de tus fondos de pensiones. Es una solución que ajusta el tipo de fondos de pensiones individuales de acuerdo a tu edad y perfil de riesgo.
- Si, además de reducir la presión fiscal, buscas que tu ahorro esté garantizado, sin asumir riesgos, cuentas con los PPA (Planes de Previsión Asegurados).

FONDOS DE INVERSIÓN

Disponemos de un amplio catálogo de FONDOS DE INVERSIÓN (tanto internos como externos). Invertimos por principios, convencemos por rentabilidad.

- MAPFRE AM Inclusión Responsable
- MAPFRE AM Good Governance
- MAPFRE AM Capital Responsable

La inversión responsable es siempre rentable. Contamos con fondos de inversión que desarrollan una metodología propia que integra criterios medioambientales sociales y de buen gobierno.

SEGURO DE RENTAS

En MAPFRE contamos con un amplio catálogo de rentas para adaptarnos a tu necesidad concreta.

- RENTAS VITALICIAS, que garantizan unos pagos periódicos durante toda la vida, y RENTAS TEMPORALES, que solo se mantienen durante un periodo determinado.
- RENTAS PROCEDENTES DEL COBRO DE UN PLAN DE PENSIONES.

Y además cuentan con importantes ventajas fiscales.

Soluciones personales para la protección personal y familiar (vida y accidentes)

SEGURO CRECIVIDA

Un seguro flexible que te permite adecuar cada año los capitales y garantías según tu situación personal del momento.

Tú eliges...

Cobertura obligatoria:

- Fallecimiento por cualquier causa

Coberturas opcionales:

- Invalidez absoluta y permanente
- Fallecimiento accidental
- IAP por accidente
- Diagnóstico cáncer invasivo de mama

Sabemos que la estabilidad de tu familia es importante para ti; por ello ponemos a tu disposición la mejor herramienta para hacer frente a cualquier imprevisto.

SEGURO V80

Cubre a los tuyos ante cualquier suceso no deseado con la seguridad de pagar siempre lo mismo.

Características:

- Cobertura fallecimiento por cualquier causa.
- Edad máxima de contratación: 55 años.
- Capital asegurado decreciente, prima constante de 80 euros.
- Ideal para cubrir préstamos o financiaciones por adquisición de vehículo nuevo.

Vivir tranquilo no tiene por qué salir caro.

SEGURO FLEXIACCIDENTES MODULAR

Proporciona a tu familia la tranquilidad de tener cubierta cualquier situación fortuita que pueda poner en riesgo vuestra estabilidad económica, sin que ello suponga un desembolso importante.

- Garantías de fallecimiento accidental e invalidez según baremo de garantías obligatorias.
- Flexibilidad para adecuar las distintas y numerosas garantías opcionales, así como capitales asegurados a tus necesidades.

La flexibilidad que garantiza tu tranquilidad.

Ariel Enrique Schrenck sueña con nadar en Tokio. Los próximas Paralimpiadas son el siguiente reto de este joven nadador que recibió una Beca Desafíate por su talento, su constancia y su entrega absoluta a la natación profesional. Títulos nacionales e internacionales avalan la enorme cantidad de horas que dedica a la piscina en el CN Mataró. Y lo que le queda por nadar...

Una vida en el agua

TEXTO **A. Guardia** | FOTOS **E. M. M.**





La categoría en la que está más centrado Ariel es 200 m estilos, en la que se encuentra a apenas dos segundos de la marca que debe conseguir

El deporte paralímpico español tiene en las disciplinas acuáticas un importante número de deportistas de gran nivel. Uno de ellos, en constante progresión, es Ariel Enrique Schrenck, que entrena en el Centro de Natación de Mataró y que ya posee títulos nacionales e internacionales. Su buen hacer le ha valido para recibir una de las Becas Desafíate que Fundación Grupo SIFU concedió en la edición de 2019, la última antes de la pandemia. A raíz de esta, los demás deportistas becados como Ariel tuvieron que posponer sus retos profesionales a la espera de que se retomaran las competiciones.

En su carné de identidad indica que nació en Buenos Aires en 2001, pero vivió muy poco en Argentina, hasta 2002, pues sus padres emigraron y residen en Sant Feliu de Guíxols (Girona) desde que tiene uso de razón. El entorno familiar marca y que su madre proviniese de una familia de nadadores ha resultado fundamental. Empezó a nadar con apenas tres años por esa influencia materna y por temas relacionados con la salud, para fortalecer la espalda.

Competición

Ariel tiene una discapacidad física, nació sin una mano, pero eso nunca le frenó, ni para practicar natación ni para demostrar su valía. De hecho, es una persona que se considera muy competitiva y que solo piensa en mejorar. “Empecé a nadar en el CN Riembau con contrincantes de natación convencional y vi que no quedaba tan mal. Pensé que, si competía en natación adaptada, podría conseguir buenas marcas”, explica.

Pero, claro, una cosa es una afición y otra una profesión. “Fui mejorando, pero me di cuenta de que, si realmente quería conseguir algo, mejorar al máximo, lograr grandes marcas y competir tenía que dedicarle muchas más horas, es decir, tomármelo muy en serio, con carácter profesional. Empecé a hacerlo... y aquí estamos”, comenta entre risas. “No fue una decisión, fue un aumento de nivel, como un vicio”.

Entrena con el grupo de natación



01

adaptada, porque de hecho son sus compañeros, con los que coincide en entrenamientos y competiciones nacionales e internacionales, pero también lo hace con el equipo de natación convencional. “Lo interesante de esto es que aquí todos son más rápidos que yo, por lo que supone un incentivo tratar de alcanzar sus marcas, lo que me ayuda a progresar”, explica refrendando su carácter competitivo.

Porque, desde luego, todo en su día a día es progresión, fruto del esfuerzo.

Comenzó a nadar con pocos años, descubrió que se le daba muy bien y, con el tiempo, decidió dar el salto a la profesionalidad

“Entreno de media unas veinte horas a la semana, contando los horarios de piscina y gimnasio. A esto hay que añadirle lo que tardo en desplazamientos y demás, así que normalmente le dedico a la natación unas veinticinco horas a la semana”. A esto se suman los estudios universitarios.

La categoría en la que está más centrado en la actualidad es el 200 m estilos, es decir, una ronda de cuatro largos de 50 m cada uno con un estilo.

“En esta categoría me piden 2:23:00 y estoy actualmente en 2:25:00, es decir, a solo dos segundos de lograrlo”, explica. No obstante, aunque pueda parecer poco, una rebaja de un segundo en natación puede significar meses de trabajo. Eso sí, tiene su categoría favorita: 50 metros libres. “En esta, en crol, me piden 00:26:15 y estoy en 00:26:70. Esta es la categoría en la que creo que soy mejor. De hecho, obtengo buenos resultados en los 200 estilos y los 100 libres por ella”, asegura.

Entre sus principales o más queridos hitos se encuentra, sin duda cuando, con 16 años, fue elegido mejor nadador del Campeonato de España AXA de Promesas Paralímpicas. Ese fue el inicio de su despegue. Luego llegaría su primera participación en un Europeo, el de 2018 en Dublín, donde cosechó una plata en relevo masculino 4x100 estilos y un séptimo puesto en braza SB9. Su primer Mundial fue el de Londres 2019, donde no obtuvo medalla, pero logró mejorar sus marcas. En la que ha sido su última cita internacional, el pasado mes de mayo, Ariel se volvió del Europeo de Madeira con un bronce en relevo masculino 4x100 estilos.

Ahora toca pensar en Tokio, lograr la marca y que, si todo va bien, los Juegos no se vuelvan a posponer por la pandemia. “Yo creo que, si hacen las cosas



01 Ariel entrena en el CN Mataró. **02** Tiene una discapacidad de nacimiento que le obliga a un entrenamiento específico. **03** Actualmente está centrado en los 200 m estilos.

bien, organizadas, con las medidas de seguridad correspondientes, no tiene por qué pasar nada”, afirma esperanzado. De hecho, paradójicamente el retraso de un año por la alerta sanitaria le ha venido bien para ponerse a punto.

Trabajo específico

Por supuesto, además del entrenamiento convencional, efectúa acciones específicas debido a su discapacidad. “Al faltarme una mano, tengo que tener mucho cuidado para que el otro brazo esté en perfectas condiciones, para que no se sobrecargue o se lesione. Por esto hago entrenamiento específico para tenerlo siempre a punto”, explica Ariel, que incide en que, además de en la piscina, un nadador profesional también ha de hacer mucho trabajo de gimnasio. “Puede parecer que el ejercicio fuera del agua no es importante, pero todo lo contrario. Por ejemplo, si consigues saltar un metro más gracias a tu entrenamiento, eso supone ganar un segundo en tu serie... todo un mundo”.

Más allá de la piscina

Como otros muchos chicos de su edad, Ariel estudia y compite. Actualmente está cursando Ingeniería de Datos en la Universidad Politécnica de Barcelona, y en este sentido se muestra muy pragmático: estudiar para asegurarte un futuro, por supuesto, pero en la actualidad su prioridad es la competición. “No siempre vas a tener la edad ni las condiciones para competir en un Europeo, un Mundial o unas Paralimpiadas, para terminar la carrera siempre habrá tiempo. Obviamente, no dejo de estudiar, porque si paro y luego intento retomarlo dentro de diez años sería muy difícil recuperar el ritmo. Pero hoy por hoy mi prioridad es la piscina”, reconoce convencido. Un ejemplo: como el mismo cuenta entre risas, no le supone nada tener que madrugar para ir a la piscina —se levanta a las 5—, mientras que no sucede lo mismo cuando es por la universidad —aunque sea a la 7 o las 8—. Una cuestión de pasión. **Se**

Beca Desafiate

Todos los deportistas profesionales son conscientes del enorme coste que tiene dedicarse a su pasión. En el caso de Ariel, si bien es cierto que acudir a campeonatos de España, Europeos, Mundiales o los mismos Juegos Paralímpicos corre a cargo de la federación, precisamente para optar a estos tiene que participar en competiciones, las denominadas World Series, que se celebran en distintos países y que ha de costearse él. Además, no hay que olvidar que Ariel reside en Mataró exclusivamente por su carrera como nadador, ya que su familia continúa en la provincia de Girona. “La Beca Desafiate que me concedió Fundación Grupo SIFU ha sido una ayuda enorme para poder seguir costeándome mi vida en Mataró, junto al club, y para contribuir a mis viajes por competición. Estoy muy agradecido”, asegura.



El Proyecto 1x1 busca, durante el 2021, la empleabilidad de personas con discapacidad de difícil inserción. Para ello, las distintas delegaciones de Grupo SIFU unen fuerzas con las entidades de apoyo locales. Es una alianza por la inclusión.

Alianzas locales para la inserción laboral

TEXTO Á. V.



No por mucho repetirla, la frase pierde fuerza: la unión hace la fuerza. Y cuando se trata de lograr la formación y, sobre todo, la inclusión laboral de personas con discapacidad catalogadas como de difícil inserción (DI), resulta más que necesaria.

En septiembre de 2019, la dirección de Personas y Talento de Grupo SIFU ideó el Proyecto 1x1, una iniciativa global, pero adaptada a la idiosincrasia y situación del mercado laboral de cada una de las delegaciones, ya que, aunque cuenta con una lógica y necesaria coordinación nacional, cada delegación es responsable de su implantación territorial.

Apoyo en las entidades

En líneas generales, el Proyecto 1x1 consiste en definir un proyecto individualizado con una asociación o fundación de la zona de influencia de cada delegación, como explica Celia Gutiérrez, responsable nacional de las Unidades de Apoyo de Grupo SIFU. Ese proyecto de cada territorio debe tener como usuarios y usuarias “personal de difícil inserción en búsqueda de empleo y con posibilidades de encaje futuro en los perfiles profesionales de Grupo SIFU”.

El proyecto de cada delegación se diseña y lleva a cabo a través de cada técnico o técnica de Unidad de Apoyo (UAAP). Esta figura, explica Gutiérrez, es primordial, ya que, gracias a sus conocimientos sobre aspectos como Grupo SIFU, proyección de su delegación, diversidad funcional y encaje laboral, así como del tejido asociativo del tercer sector, “puede crear esta sinergia con mayor posibilidad de conseguir los objetivos marcados”.

Desarrollo

El Proyecto 1x1 se desarrollará durante todo el año 2021. La programación de las acciones de cada proyecto es bimensual o trimestral. “Cada una de ellas llevará un control cualitativo y cuantitativo con el objetivo de obtener información sobre su eficacia”, explica Celia Gutiérrez. El mínimo de acciones en cada delegación es, por tanto,

Objetivos comunes de 1x1

Con independencia de la comunidad autónoma y del sector del que se trata, este proyecto cuenta con unos objetivos comunes:

- Mejorar la capacidad de obtención de candidaturas de personas con discapacidad catalogada como de difícil inserción.
- Aumentar la contratación de personas con discapacidad en las distintas delegaciones de Grupo SIFU.
- Establecer vínculos de confianza y fortalecer la relación (*engagement*) con las distintas asociaciones y colectivos del tercer sector a las que pertenecen las personas candidatas.
- Dar a conocer y visibilizar Grupo SIFU como marca social.
- Mostrar el impacto social de Grupo SIFU en cada comunidad autónoma, con el objetivo de incrementar su presencia en esta.

Esta iniciativa ofrece importantes beneficios a los usuarios, que tienen mayores posibilidades de lograr un empleo, así como a las entidades sociales

de cuatro al año. De hecho, desde el pasado mes de enero se han ejecutado ya numerosas acciones en diversas provincias de comunidades autónomas como Andalucía, Aragón, Canarias, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Cataluña, Comunidad de Madrid, Comunidad Valenciana, Extremadura, Galicia, La Rioja, País Vasco y Región de Murcia.

La tipología de estas acciones es muy variada, y pueden ser presenciales o virtuales (mediante plataformas que faciliten la formación y las entrevistas). En lo que respecta a las de tipo presencial, se realizan en aulas o sobre el terreno (acerca de jardinería, limpieza de oficinas, cristalería, etc.). Se trata, por tanto, de una formación laboral integral, con aspectos teóricos y prácticos. Las características de cada uno de estos programas dependen de la delegación en concreto y del trabajo conjunto que haya desarrollado con la entidad social para su preparación, siempre teniendo en cuenta al usuario y sus circunstancias.

Beneficios

El Proyecto 1x1 aporta importantes beneficios a todos sus integrantes. Por un lado, a los candidatos, que tienen una oportunidad laboral real, mejoran su empleabilidad e integración social, así como su autoestima, a la vez que se profesionalizan y conocen los centros especiales de empleo.

Por otra parte, este proyecto apoya a las entidades sociales, cuya imagen corporativa se expande, les permite ofrecer proyectos con un gran valor añadido e inclusión directa, mejoran su posicionamiento en la zona y, muy importante, sus niveles de inserción laboral.

Esta iniciativa también supone beneficios para el propio Grupo, que logra una diversificada cartera de personas interesadas en trabajar en él —lo que redundará en una mayor contratación de personas con discapacidad—, así como un fortalecimiento de su relación con el tejido social de cada comunidad autónoma. 

El 21 de septiembre en Sevilla, el 18 de octubre en Madrid y el 29 de noviembre en Barcelona, todos los amantes de la cultura y las manifestaciones artísticas estarán de enhorabuena: regresa a los escenarios La Gala + IN de Fundación Grupo SIFU, el acontecimiento artístico inclusivo más importante de Europa a tenor del público y el número de artistas que año tras año reúne. Todo un espectáculo de INtegración, INclusión e INterpretación.

Vuelve la gran cita artística inclusiva



TEXTO **Á. Martín**





Cuando vio la luz, hace ya más de un lustro, la entonces denominada *La Nit més IN*, el objetivo era el mismo que ahora: organizar un gran encuentro cultural y artístico en el que se pusiesen de manifiesto el talento, el trabajo y la dedicación de artistas —músicos y bailarines— con distintas capacidades. No solo se cumplió en aquella edición y en las siguientes, sino que además esta gran cita, ya con la denominación *La Gala + IN*, se ha convertido en la gala inclusiva más importante del panorama actual, en la que artistas con y sin discapacidad toman el escenario para aportar valor a sus capacidades.

En líneas generales, *La Gala + IN* es una noche de espectáculo, música y danza donde se pone de manifiesto que las distintas disciplinas artísticas no entienden ni de limitaciones ni de

estereotipos. Supone una ayuda para visibilizar las capacidades de personas con diversidad funcional promoviendo su plena inclusión. Entre sus principales objetivos están ser el escenario de un espectáculo rompedor en el panorama cultural y artístico, en el que arte y talento se dan la mano y son los protagonistas de la noche, así como sensibilizar y concienciar a la sociedad. Y su importancia va en aumento.

No en vano, este gran sueño hecho realidad capitaneado por Fundación Grupo SIFU es la única gala 100 % inclusiva. Además, ha pasado en tan solo cinco años de unos 250 asistentes a cerca de 2.000, pertenecientes al sector empresarial, entidades y colectivos, Administración pública y ciudadanía en general. Todo un gran éxito.

En lo que respecta a los intérpretes, la calidad siempre ha sido la máxima,

En estas galas suelen participar algunos músicos y bailarines que han obtenido una Beca SuperArte

pero la cantidad no ha parado de crecer en estos años. En esta edición subirán a las tablas para deleitar al público asistente más de un centenar de artistas: bailarines, solistas, grupos... Música, danza e interpretación con un denominador común por encima de capacidades, género o edad: el talento. Y junto a este, la pasión por el arte y la cultura.

Nuevas sedes

Incluso su crecimiento se ha visto refrendado en su localización.



Históricamente ligada al Gran Teatro del Liceu de Barcelona, su expansión es imparable. Este año se incorpora al calendario, tras posponerse el pasado año, la capital madrileña, con el Teatro Real como sede, y una de las ciudades españolas con más peso artístico: Sevilla. Para 2022, además de Barcelona y Madrid, estará presente en Málaga y Valencia. Y en 2023 dará el salto internacional, pues a las cuatro capitales mencionadas se unirá París, en Francia, donde Grupo SIFU dispone de una delegación.

La Gala + IN es un gran evento inclusivo ya consolidado, como ponen de manifiesto los distintos premios que ha recibido, como el Impulsa Cultura de la Fundació Catalunya Cultura, el KIM Conference a la Integración e Innovación social y la Categoría Oro del Premio Open Creatiu Festival de Publicidad de Cataluña.

Proyectos musicales a medida

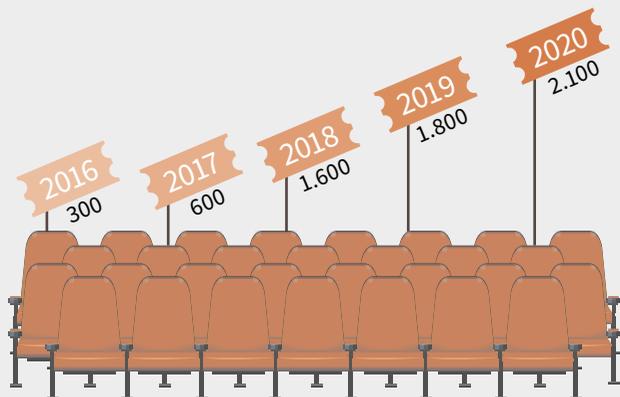
La Gala + IN no es flor de un día —ni de dos—, sino todo lo contrario. Fundación Grupo SIFU contribuye durante todo el año a la generación de proyectos artísticos que tienen su máximo escaparate en la gran noche anual de la cultura y el arte. Por ejemplo, colabora estrechamente con la Escola Municipal de Música-Centre de les Arts de L'Hospitalet (EMMCA) en distintos proyectos. Uno de los más destacados es The Django Orchestra Academy, que por segundo año consecutivo actuará en La Gala + IN. Pero hay más muestras. Sin ir más lejos, en la edición 2019, celebrada en Barcelona, los asistentes pudieron comprobar el trabajo realizado y las dotes interpretativas de una coral inclusiva. Bajo la batuta del reconocido director Ricard Oliver, este coro integró a personas con discapacidad intelectual, sensorial y física, junto a otras sin discapacidad. Participaron trabajadores de Grupo SIFU, usuarios de Fundación Catalònia Creativa y alumnos del Centro Superior del Conservatorio del Liceu.

Este año ya está prevista la creación de una coral infantil con niños y niñas con y sin discapacidad, que mostrarán su arte en las distintas ediciones de la gala.

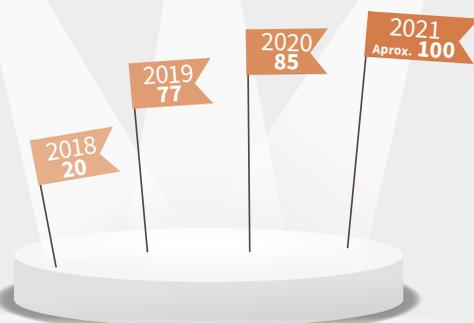


La Gala + IN en cifras

Aumento del número de asistentes



Crecimiento en artistas participantes



Número de sedes



La última edición

En La Gala + IN del pasado año, que tuvo lugar en el Gran Teatro del Liceu de Barcelona, el público pudo disfrutar con la participación, entre otros, de uno de los ganadores de las Becas SuperArte de 2020, que realizó una actuación de danza excelente. The Django Orchestra Academy, colectivo artístico en el que colabora Fundación Grupo SIFU; proyecto Sambach, así como el grupo formado por Tcha Limberger, Albert Bello, Camil Arcarazo y Joan Motera, fueron algunos de los conjuntos e intérpretes que brillaron en aquella noche de febrero en Barcelona. Este año, en esa ciudad, en Sevilla y en Madrid volverán a escucharse los aplausos por la inclusión. [SE](#)





Proyectos artísticos paralelos

Fundación Grupo SIFU apuesta desde su nacimiento por el binomio arte e inclusión. Mantiene una fluida colaboración con artistas y colectivos para apoyar su formación y evolución, para contribuir a su crecimiento dentro del completo y sacrificado mundo del arte, la danza, la música... En la actualidad organiza dos tipos de proyectos: socioculturales y pedagógicos, de los que se benefician no solos los artistas, sino la sociedad en su conjunto.

Dentro de los primeros se halla la generación y puesta en marcha de tres proyectos de carácter divulgativo: “V1SIONES”, “SuperArte” y “Realidades”. Con carácter itinerante, las dos primeras muestras utilizan recursos artísticos como la fotografía para mostrar el día a día de las personas con discapacidad, por ejemplo, en su trabajo o con sus manifestaciones artísticas.

En lo que respecta a los proyectos pedagógicos, Fundación Grupo SIFU entrega cada año las Becas SuperArte a músicos y bailarines para apoyarlos en su formación artística y desarrollo personal. Estos artistas suelen mostrar su talento en La Gala + IN. Además, apoya la formación inclusiva junto a The Django Orchestra Academy, donde se integran alumnos del EMMCA y artistas con discapacidad. Su actuación en La Gala + IN 2020 provocó grandes aplausos entre los asistentes.





EASPD

Grupo SIFU, premiado por la principal Asociación Europea de Servicios para personas con discapacidad

Grupo SIFU ha recibido recientemente el galardón “Empleo para Todos” en la categoría “Práctica Inclusiva de Éxito” (*Most promising practice amongst businesses and employers*), que concede cada dos años la Asociación Europea de Servicios para Personas con Discapacidades (en inglés EASPD). El jurado, compuesto por un panel internacional de una docena de expertos, seleccionó a Grupo SIFU entre un total de 49 prácticas de 20 países.

Cristian Rovira, vicepresidente de Grupo SIFU, afirmó: “Las personas con discapacidad tienen el doble de probabilidad de sufrir desempleo en Europa y en este crítico momento que estamos viviendo a causa de la pandemia la situación se agrava. Desarrollar un trabajo remunerado genera un sentimiento de autonomía y empoderamiento. Reconocimientos como este nos impulsan a seguir trabajando y a realizar el máximo esfuerzo para conseguir una sociedad más equitativa e inclusiva”.



Marc es asesor legal de Grupo SIFU y practica diversas disciplinas deportivas.

DEPORTE

Marc Subiron, el mejor jugador en la final de la Liga de rugby en silla

Marc Subiron, asesor legal de Grupo SIFU, es jugador del BUC Barcelona y fue nombrado MVP (jugador más valioso) de la final de Liga disputada el pasado 11 de abril. El equipo catalán revalidó su título de campeón tras ganar al Adapta Zaragoza (46-23). Antes, ambos equipos habían accedido a la *final four* tras dominar el Grupo Norte, mientras que Lobos QR de Valencia y Sevilla CAAD Rugby hicieron lo propio en el Grupo Centro-Sur. El BUC Barcelona llegó a la final tras imponerse en semifinales al CAAD Sevilla Quad Rugby (60-14), mientras que Adapta Zaragoza hizo lo propio con Lobos Quad Rugby, al que superó con el marcador 29-44.

APOYO

Fundación Grupo SIFU dona 16.000 mascarillas para diversas asociaciones del colectivo

Fundación Grupo SIFU, consciente de que la COVID-19 ha golpeado con más fuerza a los colectivos más vulnerables, ha identificado la necesidad que tienen algunas organizaciones para disponer de mascarillas quirúrgicas para sus miembros y asociados. Por ello, ha puesto en marcha un proyecto, a través de sus delegaciones en distintos territorios de España, para facilitar a cada una de estas organizaciones 1.000 mascarillas de forma gratuita.

Fundación Grupo SIFU ha recibido el material sanitario de ESCID, división de suministros de Grupo SIFU, y lo ha distribuido en Cataluña, Asturias, Galicia, País Vasco, Aragón, Navarra, La Rioja, Castilla y León, Madrid, Andalucía, Canarias y Baleares. Las entidades que reciben esta donación son: ALPI, ARRELS y AGI Fundació Assistència i Gestió Integral en Barcelona, Fundación Eusebio Sacristán en Valladolid, La Calle en Madrid, La Caridad en Zaragoza, CEAR Comisión Española de Ayuda al Refugiado en Pamplona, Oficina de Atención a la Víctima del Delito en Logroño, Vida Digna en Vigo, Secretariado Gitano en Mieres, Yrichen en Las Palmas, Entre Amigos en Sevilla, Asociación Alfa (Almanjayar en Familia) en Granada, Mallorca Sensefam en Palma de Mallorca, Fundación Main en Terrasa y Fundación Eragintza en Bilbao.



AGENDA 2030

Participación en la Jornada ODS/RSE Entidades cántabras en Alianza

Grupos SIFU y la Dirección General de Trabajo del Gobierno de Cantabria celebraron el 24 de marzo la Jornada ODS/RSE Entidades cántabras en Alianza para promover la Responsabilidad Social Empresarial y el cumplimiento de la Agenda 2030 en las entidades de esa región. Esta jornada se celebró en el Palacio de Festivales de Cantabria y asistieron agentes sociales y organizaciones sindicales. La actividad estuvo conducida por Josep Esteba, director de RSC

y Accesibilidad Universal de Grupo SIFU, quien destacó: “La Agenda 2030 ya está aquí y nos apela a todos, aunque no seamos conscientes ya estamos trabajando en ella”. Según él, “la generación de empleo es el eje vertebral de la verdadera inclusión y es lo que permite un crecimiento sostenido e igualitario” y que la sostenibilidad “es un compromiso que va más allá del mero resultado económico, es necesario tener un pensamiento global, pero actuar de manera local”.

LIMPIEZA

Nuevo servicio en Benalmádena

Grupo SIFU ha sido elegido concesionario de la limpieza del recinto portuario de Benalmádena. El CEE dará cobertura de limpiezas las 24 horas del día en temporada alta. A los recursos de los que ya dispone el Ayuntamiento se unen ahora una motocicleta eléctrica, dos motocarros y una barredora que aporta Grupo SIFU.

“Estamos muy orgullosos y agradecidos a Benalmádena y a su puerto deportivo por esta nueva oportunidad con la limpieza diaria. Contamos con un parque de maquinaria importante para mejorar la eficiencia de nuestros equipos. Intentamos, además, contribuir a disminuir el impacto medioambiental con equipos como la motocicleta eléctrica”, explica Rafael Jiménez, gerente de Grupo SIFU Málaga.

EMPRESA

Cristian Rovira liderará Netmentora Cataluña

Netmentora Cataluña, la red europea de inteligencia colectiva y acompañamiento empresarial, cierra un año de pandemia con cambios en su junta directiva. El año 2021 despide a la junta actual para dar la bienvenida a una nueva liderada por Cristian Rovira, vicepresidente de Grupo SIFU, que tiene como máximo objetivo seguir incrementando el conocimiento del movimiento Netmentora para aumentar así su impacto en el desarrollo económico de Cataluña. En palabras de Rovira, “Barcelona necesita una red potente de acompañamiento empresarial para ayudar a consolidar su posicionamiento como ciudad emprendedora que crea empresa y empleo”.



COLABORACIÓN

Grupo SIFU, miembro socio-benefactor de la Fundación Athletic Club Fundazioa

Grupo SIFU se ha unido a la Fundación Athletic Club Fundazioa en calidad de socio-benefactor gracias al convenio firmado por Jon Patxi Lerga, director general de Grupo SIFU, y Juan Carlos Ercoreca, presidente de Fundación Athletic Club Fundazioa. Grupo SIFU, centro especial de empleo con presencia en Bilbao y en el resto del territorio español, así como en Francia y Andorra, impulsa cuantas acciones y proyectos sean necesarios para promover la inclusión laboral y la integración del colectivo de personas con discapacidad y contribuir a mejorar el bienestar de las personas con especiales dificultades de inserción.

Gracias a este acuerdo de colaboración de 3 años de duración, ambas entidades pondrán en marcha un plan de acción coordinado que impulse la inserción profesional de las personas con discapacidad, su integración en el mercado laboral y que promueva la visibilización y normalización de este colectivo. Además, se contribuirá

a la generación de puestos de trabajo estables, protegidos y remunerados mediante Grupo SIFU, y se ofrecerá asesoramiento en temas de adaptación de puestos de trabajo y accesibilidad universal.

Proyectos

Esta colaboración también establece la creación de planes RSC ZEO – cero emisiones– con el objetivo de conseguir la reducción de emisiones y gestionar la legislación medioambiental adaptada al marco común europeo; así como la celebración de talleres educativos para concienciar a los más pequeños en la lucha contra el cambio climático.

Desde la fundación deportiva vasca, Juan Carlos Ercoreca destacó que “es una satisfacción que Grupo SIFU pase a formar parte de la Fundación Athletic Club Fundazioa, ya que es un Grupo cuya labor social y profesional son referente, como lo es también su apoyo al deporte adaptado”.

V15IONES

“El árbol de los deseos”, una acción motivacional de Fundación Grupo SIFU y Fundación MAPFRE



La exposición “V15IONES” llegó a Torre MAPFRE el pasado 22 de febrero y ha estado abierta al público en el hall social hasta el 21 de mayo. Es una muestra que da visibilidad al colectivo de las personas con diversidad funcional y que tiene como objetivo concienciar sobre la necesidad de inserción de este colectivo,

así como su plena integración en el mundo laboral.

Para la clausura de la exposición, Fundación Grupo SIFU y Fundación MAPFRE invitaron a dos entidades a participar en la acción “El árbol de los deseos”. El 13 mayo asistieron estudiantes de un colegio de educación especial, el CEE Vida Montserrat, y el

martes 18 recibieron en la exposición la visita de la Fundació Aura.

Actividad

Ambos grupos fueron a visitar la muestra fotográfica y, posteriormente, participaron en una actividad que tenía por objetivo despertar los sueños de esos estudiantes para impulsarlos e invitarles a creer en ellos mismos para conseguirlos. Los sueños fueron colgados en el árbol de los deseos y, en paralelo, se invitó también a participar a todos los inquilinos de la Torre MAPFRE. En esta ocasión, la pregunta que tenían que responder y plasmar en la hoja de árbol era: ¿cómo te imaginas una sociedad más justa e igualitaria?

El objetivo era hacerles partícipes de la actividad, ya que cuantas más personas participaran más impacto tendría la acción. Cada deseo que se colgó en el árbol supuso una aportación por parte de Fundación MAPFRE destinada a apoyar la causa de las dos entidades que participaron en la actividad.

DESARROLLO SOCIAL

Colaboración con la Cámara de Comercio de Cantabria

Fundación Grupo SIFU y Cámara de Comercio de Cantabria han firmado un acuerdo de colaboración a favor del colectivo de personas con diversidad funcional. Esta colaboración nace del compromiso de Fundación

Grupo SIFU por promover el desarrollo social buscando la cohesión a través de la integración laboral de las personas con diversidad funcional. El acuerdo fue ratificado por Josep Esteba, director de RSC y Accesibilidad Universal de Grupo SIFU, y por Modesto Piñeiro, presidente de Cámara de Comercio de Cantabria, y tendrá una duración es de un año.

Compromisos

Fruto de este acuerdo, se impartirán cursos de Accesibilidad 360°+ y se crearán espacios virtuales para acoger distintas iniciativas como jornadas de creación de planes de afluencia, sensibilización, testimoniales, etc. Además, Fundación Grupo SIFU

se compromete a ofrecer asesoramiento en temas de adaptación de los puestos de trabajo y a unir esfuerzos para impulsar la inserción laboral de las personas con discapacidad y su integración en el mercado laboral. También fomentará la participación en actividades de voluntariado corporativo y contribuirá a la generación de puestos de trabajo estables, protegidos y remunerados mediante Fundación Grupo SIFU.

Por su parte, Cámara de Comercio de Cantabria creará salas de *networking* virtuales para informar y asesorar en materia de cumplimiento de LGD y RSC/RSE y difundirá los eventos promovidos por Fundación Grupo SIFU.



INCLUSIÓN

Masterclass culturales ‘online’

Fundación Grupo SIFU promueve la formación de personas con discapacidad, apoyando la cultura y desarrollando proyectos de arte inclusivo a través de actividades que generan un impacto positivo en la sociedad. Apuesta por programas de acompañamiento y de formación personalizada, dirigidos sobre todo a personas con discapacidad.

El programa de becas artísticas forma parte de un proyecto pedagógico único que ofrece la oportunidad a los becados de asistir a masterclass *online* impartidas por maestros internacionales.

Protagonistas

Colaboradores de prestigio internacional y gran nivel de excelencia artística forman parte de este proyecto didáctico. Codirigidas por Fundación Grupo SIFU y Oriol Saña, director artístico del proyecto, en los últimos meses se han realizado cuatro masterclass, impartidas por David Palau, Toni Mateos, Tcha Limberger y Diego Galaz. Todos ellos han colaborado en este proyecto compartiendo su experiencia personal y profesional en el mundo de la música, hablando de su especialidad instrumental y de ané-



dotas vividas en su recorrido musical, animando a los asistentes a dejarse llevar por la música y el arte.

Hasta la fecha, han asistido a las masterclass más de 100 personas de distintos colectivos. Becados de la Fundación, representantes de empre-

sas y entidades sociales y compañeros de Grupo SIFU amantes de la música han podido disfrutar de estos encuentros virtuales donde el arte y la inclusión se han unido para demostrar que la música no encuentra límite en ninguna de sus vertientes.

Patrice Petit, nuevo gerente de Grupo SIFU Francia en Limoges y Guéret

El pasado mes de mayo, Patrice Petit se incorporó a SIFU Group, la división francesa del Grupo. En concreto, este profesional se ha hecho cargo de la dirección de Idea Limoges y SIFU Guéret.

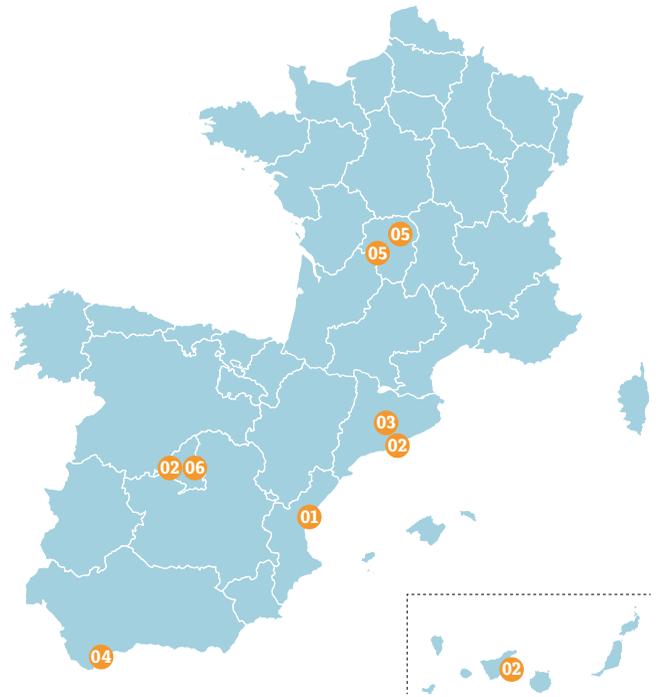
Cuenta con un amplio currículum con diversificada experiencia en empresas “ordinarias”, del mercado convencional. Su contacto con el colectivo desde el punto de vista

laboral se inició en 2013, año en el que se incorporó a una empresa adaptada con una plantilla de un centenar de personas, ubicada en la región Centre Val de Loire. Esto le permitió conocer de primera mano el funcionamiento de los centros especiales de empleo. “El proyecto de SIFU Group de desarrollo para Francia es muy ambicioso y en parte por eso me he unido al grupo”, explica Patrice Petit.



sifu ↑ crece

Cada día son más las empresas que confían en nuestra experiencia y especialización en Facility Management para la gestión global de sus servicios. Conoce las últimas en unirse a nosotros.



01

- **EMPRESA:** Mercury Cerámica
- **SERVICIOS GRUPO SIFU:** Manipulado y encajado de piezas cerámicas en instalaciones propias.
- **Nº DE TRABAJADORES:** 14
- **PROVINCIA:** Castellón



02

- **EMPRESA:** Radiotelevisión Española
- **SERVICIOS GRUPO SIFU:** Servicios auxiliares para producción.
- **Nº DE TRABAJADORES:** 15
- **PROVINCIA:** Madrid, Barcelona y Canarias



03

Ajuntament de Vic

- **EMPRESA:** Ajuntament de Vic
- **SERVICIOS GRUPO SIFU:** Limpieza de guarderías municipales.
- **Nº DE TRABAJADORES:** 12
- **PROVINCIA:** Barcelona



04

- **EMPRESA:** Ayuntamiento de La Línea de la Concepción
- **SERVICIOS GRUPO SIFU:** Limpieza y mantenimiento de playas.
- **Nº DE TRABAJADORES:** 23
- **PROVINCIA:** Cádiz



05

- **EMPRESA:** SNCF
- **SERVICIOS GRUPO SIFU:** Limpieza viaria y mantenimiento de zonas verdes en Limoges y Guéret.
- **Nº DE TRABAJADORES:** 10
- **PROVINCIA:** Lemosín (Limoges) y Nueva Aquitania (Guéret), en Francia



06

- **EMPRESA:** Ayuntamiento de Fuenlabrada
- **SERVICIOS GRUPO SIFU:** Control de accesos en dependencias municipales.
- **Nº DE TRABAJADORES:** 35
- **PROVINCIA:** Madrid

Un mundo de imágenes

La imagen —el cine y la fotografía— es el eje profesional y personal de Miguel García, un joven creador navarro que, entre otras muchas cosas, dirige, interpreta, fotografía e incluso trabaja en una filmoteca. Pasión por el mundo audiovisual.

No hay creador de contenidos audiovisuales que se precie que no tenga un canal propio en YouTube. Y Miguel García (Pamplona, 1989), trabajador de Grupo SIFU Navarra, no iba a ser menos —abrió el suyo en 2012—. Porque la imagen, como arte y disciplina, y especialmente el cine y la fotografía, son la auténtica pasión —y espera que futura profesión— de este trabajador de Grupo SIFU al que una discapacidad intelectual no le frena a la hora de formarse, crear y disfrutar. Para terminar de cerrar este círculo, Miguel trabaja en la Filmoteca de Navarra. Pero no solo es el cine. “Para mí es también fundamental la fotografía. Esta afición me vino de un amigo, ya fallecido, Iñaki”. El mejor homenaje es continuar apretando el disparador de su cámara.

Una ciudad en el mar es el nombre de la hasta ahora su obra filmada más importante, por duración y montaje. Se trata de un documental sobre la localidad de Peñíscola, con la que este realizador mantiene una relación muy especial —el vídeo está disponible en su canal de YouTube—, pero es solo uno de sus trabajos. Ha hecho otros documentales, anuncios, vídeos musicales... Y lo mejor, comenta, está por llegar: un largometraje.

Tiene una gran formación audiovisual en fotografía, realización, imagen, edición musical... y nunca para de aprender

Como tantos otros directores y fotógrafos, Miguel ha apostado en su ópera prima por contar la realidad que le rodea. Tras meses de trabajo concluyó el guion —ya lo tiene registrado— de una historia que gira en torno a las relaciones familiares en medio de la pandemia por coronavirus, que muestra la separación a la que se han visto abocadas muchas familias. Lo que iba a ser un cortometraje se convertirá en una película, en concreto un “falso documental”, en la que Miguel, además de dirigir, es uno de los protagonistas. A su vez, en esta creación tendrá mucha importancia la música, algo que Miguel también domina desde el punto de vista de la realización. En cuanto logre la financiación necesaria, será una



Escanea este código QR para conocer el canal de YouTube de Miguel García.

realidad que merecerá la pena. Por lo pronto, la Filmoteca de Navarra ya le ha ofrecido sus instalaciones para su estreno.

Formación especializada

Pero no hay que llevarse a error, Miguel no es solo un aficionado al cine y a la fotografía. Posee una amplia formación audiovisual y, como el mismo reconoce, nunca deja de aprender. “Me he formado en fotografía digital, Photoshop para el tratamiento de imágenes, como técnico superior de Realización, de Imagen, en programas relacionados con la edición musical...”, explica este profesional.

Con respecto a su trabajo como colaborador de Grupo SIFU en la Filmoteca de Navarra, no puede estar más contento. Primero, porque le permite disfrutar de su pasión, el séptimo arte, y segundo, pues la integración con el equipo ha sido perfecta. De hecho, se muestra muy agradecido. Eso sí, en cuanto termina su jornada laboral, coge su cámara y en ese momento él es el auténtico creador. 



Miguel García con su cámara de vídeo.

Grupo SIFU, *seguros de ti.*

A través de la **Agencia de Seguros Grupo SIFU** ampliamos nuestras áreas de apoyo a las **personas con discapacidad y a sus familias.**

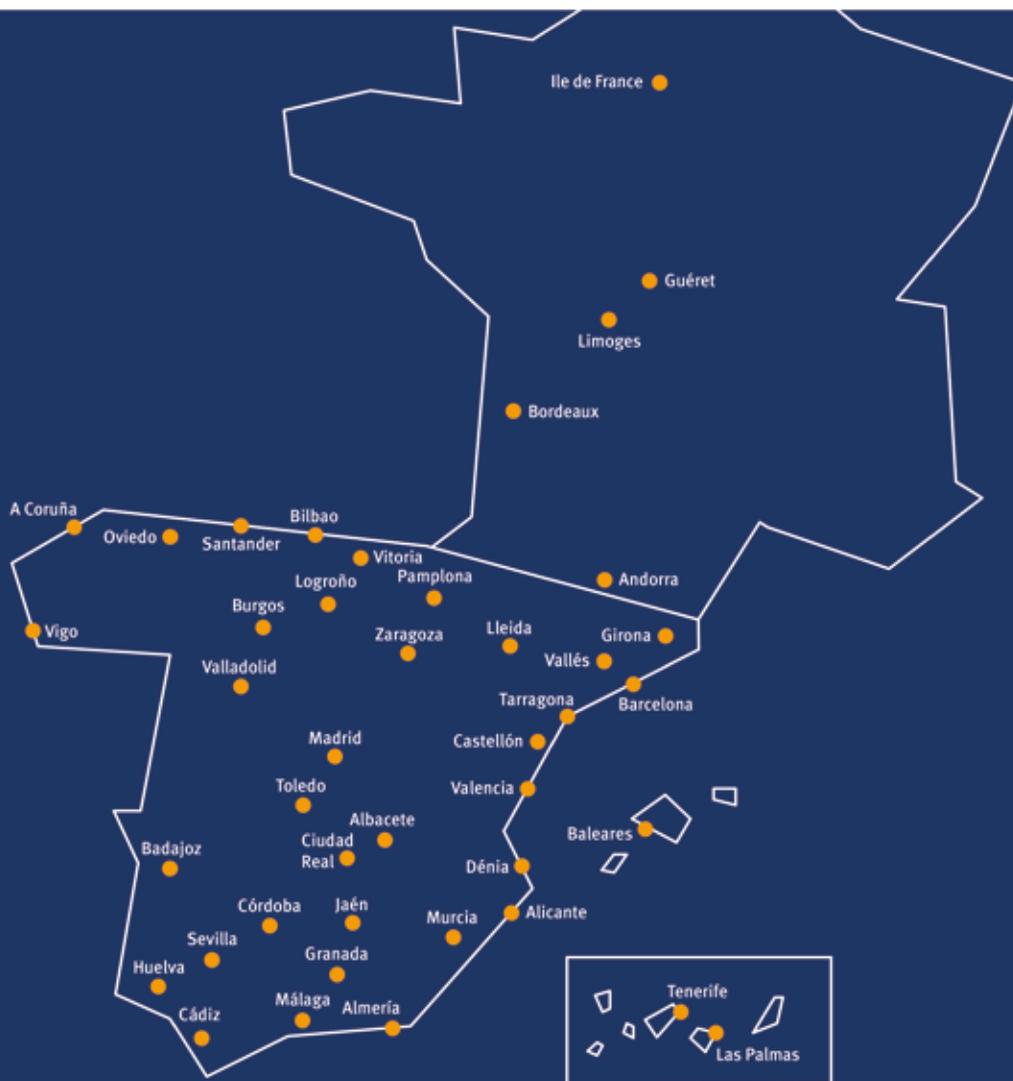


Descubre qué podemos hacer por ti.

Nuestra experiencia trabajando por la inclusión nos permite brindar una cobertura real que **garantice la tranquilidad de tu entorno particular y profesional.** Ofrecemos **productos adaptados, empáticos e inclusivos,** capaces de satisfacer la necesidad de una cobertura específica.

**CONTACTA CON
NOSOTROS Y DESCUBRE
EL SEGURO QUE MEJOR
SE ADAPTA A TI**

902 153 325
Info@gruposifú.com
www.gruposifú.com



SERVICIOS

SERVICIOS DE LIMPIEZA
Y DESINFECCIÓN

SERVICIOS AUXILIARES

SERVICIOS
MEDIOAMBIENTALES

MANTENIMIENTO

SUMINISTROS

CONSULTORÍA EN RSC Y LGD

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

ETT

MÁS DE 25 AÑOS
DE EXPERIENCIA

MÁS DE 2.100
CLIENTES

MÁS DE 8.000
PROFESIONALES

MÁS DE 4.500 TRABAJADORES
CON DISCAPACIDAD

MÁS DE 40
DELEGACIONES

24 horas
365 días del año

www.gruposifu.com
info@gruposifu.com
902 153 325 (24 h)

